

كتاب تثقيب الجحنان في علم الميزان

— نأيف —

﴿ حضرة العلامة المفضل الجليل ﴾

﴿ الشيخ ابراهيم السيد مصبح ﴾

﴿ من علماء الادب الشريف ومدرس بالمعهد العلمي بدمياط ﴾

— ١٤٣١ — ١٤٣٢ — ١٤٣٣ —

وما وجد من تقريرات المؤلف وضعناه في ذيل الصحيفة
مفصولا عن الاصل بخط افقي

﴿ (الطبعة الاولى) ﴾

مطبعة السيد بهديا

مكتبة شمس المعرفة

t.me/shamsalmarefah

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من نطقنا بواجب وجودك اجناس المحلوقات : ودلت على وحدانيتك وقدرتك انواع الكائنات : ونصلي ونسلم على افضل من جاء بالقول الشارح : والبرهان الواضح ؛ سيدنا محمد خير من ارسل للناس ؛ مؤيداً بأعلى دليل واجلى قياس ؛ وعلى آله المقتفين آثاره في كل كلية وجزئية : وصحبه الراسخين على حده في فصل كل قضيه

اما بعد فيقول اسير المساوي (ابراهيم بن السيد بن مصبح الشرقاوي) هذه خلاصة في علم الميزان ! جعلتها للقاصرين مثلي من الاخوان ! ارجو من المولى اتمام تهذيبها ! ودوام النفع بها ! اذ هو المسئول وبامداده اقول

اعلم وفقني الله واياك ان الانسان يوجد في مبدأ فطرته خالياً من العلوم اصلاً تصوريها وتصديقيها ضروريها ونظريها (والله اخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً) ثم كلما اردادت قواه وجد عنده من الادراكات ما يناسب حاله كل على قدر استعداد : ومن المعلوم ان المكتسب له من العلوم منحصر في نوعين - وهما التصور

اي ادراك الاشياء المفردة والتصديق اي ادراك ثبوت امر لامر
او نفيه عنه فلذا احتاج العقل الى طريقين احدهما يوصله الى ما جهل
من التصورات وثانيهما يوصله الى ما جهل من التصديقات

ولما كان العقل لا يؤمن عليه من الخطأ اذا سلك هذين الطريقين
وحده لكثرة التباس الحق بالباطل احتيج الى قواعد عقلية قطعية
يعرفها العقل ويجزم بصحتها اولا وحينئذ يطلب بها ما جهله من
العلوم التصورية والتصديقية وهذه القواعد هي المسماة بعلم المنطق
ولذا عرفوه بانه علم تعصم مراعاته الذهن عن الخطأ في المعلومات
ولكن هذا تعريف له باعتبار جهة واحدة مسائله العرضية ولذا كان
رسما واما تعريفه باعتبار جهة واحدة الذاتية فهو علم يبحث فيه
عن المعلومات التصورية والتصديقية من حيث انها توصل الى مجهول
تصوري او تصديقي او يتوقف عليها الموصل الى ذلك

وذلك ان كل علم ذو مسائل كثيرة تجمعها جهة واحدة ذاتية وهي
الموضوع وجهة واحدة عرضية كالفائدة

فالترريف ان كان باعتبار الجهة الاولى فهو حد وان كان باعتبار الثانية
فهو رسم مثال البحث عن الايصال الحكم بان الجنس كالحيوان
والفصل كالناطق وهما معلومان تصوريان اذا ركبا على الوجه

الخصوص صار تعريفه موصلا الى مجهول تصوري كالانسان والحكم بان القضايا المتعددة كتواننا العالم متغير وكل متغير حادث وهما معلومان تصديقيان اذ اركبا على الوجه الخصوص صار اقياسا موصلا الى مجهول تصديقي كالعالم حادث ومثال البحث عما يتوقف عليه الايصال الى التصور ولا يكون الا توقفا قريبا البحث عن كون المعلومات التصورية كلية او جزئية ذاتية او عرضية جنسا او فصلا او خاصة مثالا ومثال البحث عما يتوقف عليه الايصال الى التصديق توقفا قريبا اي بلا واسطة البحث عن كون المعلومات التصديقية قضية او عكس قضية او تقيض قضية او توقفا بعيدا اي بواسطة البحث عن موضوعها ومحمولها او مقدمها وتاليها فان الوصول الى التصديق وهو القياس يتوقف على القضايا التركيبية منها والقضايا التي تتوقف على الموضوع والمحمول او المقدم والتالي لتركيبها منها فيكون الوصول الى التصديق متوقفا على القضايا بالذات وعلى الموضوع والمحمول او المقدم والتالي بواسطة توقف القضايا عليها

هذا حده وهو احد مبادئ العشرة المنظومة في قول بعضهم ان مبادئ كل فن عشرة * الحد والموضوع ثم الثمرة وفضله ونسبة والواضع * والاسم الاستمداد حكم الشارع

مسائل والبعض بالبعض الكنفى * ومن عرى الجميع حاز الشرفا
(موضوعه) موضوع كل علم ما يبحث في العلم عن عو رضه لذاتية فاذا
يكون موضوع المنطق هو المعلومات التصورية والتصديقية المتقدمة
(ثمرته) ويقال لها الفائدة والغاية عصمة الذهن عن الخطأ
في المعلومات كما تقدم

(فضله) فوقانه على غيره من العلوم من حيث كونه عام النفع لانه يبحث
عن كل علم تصوري او تصديقي انفاق عليه بعض العلوم من جهة اخرى
(نسبته) للعلوم مباينته لها (واصله) ارسطو يختصر ارسطاطاليس
(اسمه) المنطق ويسمى ايضا بالانسان ومعيار العلوم

(استمداده) من العقل ولذا لا يختص بلغة دون اخرى فلا فرق
فيه بين لغة العرب وغيرها كيم وواضعه ارسطاطاليس وقد تكلم
فيه افلاطون وغيره من سبق ميلاد المسيح عليه السلام بثلاث
السنين من اليونان وغيرهم والسرف في ذلك انه باحث عن المعلومات
لا عن المافوظات

(حكمه) الوجوب الكفائي فيجب على اهل كل ناحية ان يكون
فيهم من يكون قادراً على دفع الشبه الواردة من اهل الضلال واقامة
البراهين على وحدانيته تعالى وغيرها من صفات الكمال

(مسائله) قضاياه النظرية الباحثة عن هيئة المعارف والاقيسة

وما يتعلق بهما ————— تعاريف —————

ماوجه الحاجة الى علم المنطق — ماتعريفه بالحد — ماتعريفه بالرسم —

ما الفرق بينهما : ما فائدته : ما موضوعه : ما موضوع كل علم : هل

يمكنك بعد تصور الموضوع من حيث هو ان تبين موضوعات باقى

العلوم كالقوة والنحو والطب — ما السر فى ان المنطق لا يختص بلغة

دون اخرى (تمهيد) تبين لك من تعريف المنطق المتقدم انه مبنى

على قواعد اربعة التعاريف ومبادئها اعنى الكليات الخمس والاقيسة

ومبادئها اعنى القضايا ولكن لما توقفت افادة المعانى واستنادها على

^١ قال السيد فى حواشى الشمسية فالمنطقى اذا اراد ان يعلم غيره مجهولا

تصوريا وتصديقا بالقول الشارح او الحجة فلا بد له هناك من الالفاظ

ليمكنه ذلك واما اذا اراد ان يحصل هو لنفسه احد المجهولين باحد

الطريقين فليس الالفاظ هناك امرا ضروريا اذ يمكنه تعقل المعانى

مجردة عن الالفاظ لكنه عسير جدا وذلك لان النفس قد تعودت

ملاحظة المعانى من الالفاظ بحيث اذا ارادت ان تعقل المعانى وتلاحظها

تخيل الالفاظ وتنقل منها الى المعانى ولو ارادت تعقل المعانى صرفة

صعب عليها ذلك صعوبة تامة كما يشهد به الرجوع الى الوجدان اهـ

الالفاظ حتى كأن المتفكر يناجي نفسه بالفاظ متخيلة تدل على مقصوده
جاءوا ببحث الالفاظ من حيث دلالتها على المعاني بابا من ابواب
المنطق ولذا صح لنا ان نعتبره قاعدة خامسة ونقول (بنى المنطق على
خمس) ولنتكلم على كل قاعدة من القواعد الخمس على حدها فنقول
﴿ القاعدة الاولى في الدلالات ومباحث الالفاظ ﴾

— (معنى الدلالة واقسامها) —

الدلالة هي فهم امر من امر كفهم الحيوان الناطق من لفظ انسان
وهي ستة اقسام لانها اما وضعية او عقلية او عادية اي طبيعية وعلى
كل فالدال اما اللفظ او غيره فدلالة اللفظ الوضعية كدلالة الاسد على
الحيوان المفترس والعقلية كدلالة اللفظ على وجود لافظه او حياته
والعادية كدلالة أخ على الوجود مطلقا وأخ على وجع الصدر ودلالة
غير اللفظ الوضعية كدلالة الاشارة بالرأس الى اسفل على معنى نعم
والى اعلى على معنى لا والعقائمية كدلالة تغير العالم على حدوثه والعادية
كدلالة حمرة الوجه على الحياء وصفرتها على الخوف والمناطقه انما
يبحثون عن الاولى وهي دلالة اللفظ الوضعية لما علمت فلذا تعرضوا
لتقسيمها وتقسيم اللفظ الى ما سيأتى

— تقسيم الدلالة اللفظية الوضعية —

تنقسم الى ثلاثة اقسام : مطابقة وتضمنية والتزامية فالمطابقة دلالة
على تمام ما وضع له كدلالة الانسان على الحيوان الناطق والتضمنية
دلالاته على جزء ما وضع له كدلالة الانسان على الحيوانات وحده
او الناطق وحده والاتزامية دلالاته على خارج عن معناه لازم له
كدلالة الاربعة على الزوجية ويشترط في هذا اللازم ان يكون لازما
ذهنيا وهو المسمى باللازم البين بالمعنى الخاص بمعنى انه يلزم من تصور
الملزوم تصور لازمه سواء لازمه في الذهن والخارج . كزوجية
بالنسبة للاربعة او في الذهن فقط كالبحر بالنسبة للعمى فانه يلزم من
تصور العمى انه ور البصر اذ العمى عدم البصر عما من شأنه ان يكون
بصيرا وان كان البصر والعمى متنافيين خارجا بخلاف اللازم البين
بالمعنى الاعم واللازم غير البين فلا دلالة للفظ عليهم

١ من التضمنية دلالة العام كعبيدي والزيديين والرجال على بعض افراده
لانه جزء من موضوع العام واما ما قيل من انها دلالة مطابقة لان
قولك جاء عبيدي مثلا في قوة قضايا بعدد افراده اي جاء فلان وجاء
فلان وهكذا فيبيده ان الكلام في دلالة العام الافرادية سواء اسند
اليه ام لا وابعده منه القول بانها التزامية نظرا الى انها باعتبار الجزئية
العارضة وهي خارجة عن مفهوم العام فتدبره

والحاصل ان اللازم ينقسم الى بين وغير بين فالبين ما يلزم فيه من تصور المتلازمين تصور اللزوم بينهما بان لا يحتاج الى دليل وغير البين ما لا يلزم فيه ذلك بان يحتاج اليه وذلك كالحديث اللازم للعالم فانه يحتاج الى دليل وهو التغير والتحيز وقيام الاعراض اللازمين للجرم وكالمساواة لزاويتين قائمتين اللازمة للمثلث^١ ثم ان البين تارة يكون بينا بالمعنى الاخص وهو المراد هنا وهو ما يلزم تصوره من تصور ملزومه سواء لازمه في الذهن والخارج مما اوفى الذهن فقط وقد تقدم التمثيل لهما (وتارة يكون بينا بالمعنى الاعم) وهو ما يلزم من تصوره وتصور ملزومه الجزم باللزوم بينهما سواء لزم من تصور ملزومه تصوره وهو الاخص المتقدم ام لم يلزم كما في غيرة الانسان للقرس اللازمة للانسان فانه لا يلزم من تصور الانسان تصور المغيرة المذكورة لكن اذا تصور الانسان وتصورت المغيرة المذكورة جزم العقل باللزوم بينهما

^١ وذلك لان الشكل المربع مثلا يشتمل على اربع زوايا قائمة فاذا قسمته الى شكلين مثلثين وجدت كلا من النصفين مشتملا على زاوية قائمة ونصفي زاويتين ومثل ذلك ما لو كان المثلث متساوي الاضلاع اذ كل زاوية من زواياه الثلاث تشتمل على ثلثي زاوية قائمة اه :

﴿ اللفظ الدال بالوضع اما مفرد واما مركب ﴾
 المفرد مالا يدل جزؤه على جزء معناه كريد واسد و كقام زيد وعبد الله
 والحيوان الناطق اذا جعلت اعلاما والمركب ما يدل جزؤه على جزء
 معناه كغلام زيد وعبد الله والحيوان الناطق اذا لم تجعل اعلاما والجمل
 الاسمية والفعلية اذا لم تجعل اعلاما ايضا كقام زيد وشاب قرناهما

﴿ ثم المفرد قسمان جزئي وكلي ﴾

فالجزئي ^١ ما يمنع تصور مفهومه من وقوع الشركة فيه كريد وعمرو

^١ انى الحقيقة لانه المراد عند الاطلاق والافتقار يكون اضافيا أى
 بالنسبة لما هو اعم منه فلا يصدق عليه هذا التعريف كالحیوان غانه جزئي
 اضافي اي بالنسبة لما فوقه كالجسم وان كان كليا بالنسبة لما تحته كالا انسان
 ثم ان الجزئي نسبة للجزء الذي هو الكلي والكلي نسبة للكل الذي
 هو الجزئي لان القاعدة ان كل جزئي كل لكايه وكل كلي جزء لجزئيه
 وذلك لان حقيقة الجزئي حقيقة ما او اضافيا مركبة من كايه ومن شئ
 آخر فيكون الجزئي كلا والكلي جزءا مثلا حقيقة زيد مركبة من
 الانسان والتشخص فيكون زيد جزئيا اي منسوب بالجزء وهو الانسان
 ويكون الانسان كليا اي منسوب بالكله وهو زيد وهكذا وقس على
 ذلك الجزئي الاضافي مع ما فوقه كالا انسان مع الحيوان والحيوان مع

وبكر اعلاما والمراد هنا الاشتراك المعنوي فلا عبرة بما يعرض من
الاشتراك اللفظي كزيد مسمى به اناس كثيرون - والكل ما لا يمنع
تصوره من وقوع الشركة فيه كالا انسان مشترك في مفهومه زيد وعمر
وبكر وخالد الى غير ذلك وهو ينقسم الى ثلاثة اقسام (الاول) ما لم
يوجد منه شيء وتحتته قسمان ما يستحيل وجود شيء منه كالجمع بين
الضدين وما لا يستحيل كبحر من زئبق وهذا القسم بقسميه يسمى
بالكل الفرضي (والثاني) ما وجد منه فرد واحد فقط وتحتته قسمان
ايضا ما يستحيل وجود غير ذلك الفرد الموجود منه كالاله وما لا
يستحيل كالشمس (والثالث) ما وجد منه افراد وتحتته قسمان ايضا
ما وجد منه افراد غير متناهية كالصفة اذن افرادها الصفات الوجودية
القائمة بذاته تعالى وقد دل الدليل على عدم تناهيها وما وجد منه افراد
متناهية وتحت هذا القسم ثلاثة اقسام ما لا يوجد له افراد سوى تلك
الافراد المتناهية كالكوكب وما يوجد له افراد سواها وهي غير متناهية
كنعمة الله تعالى وما يوجد له افراد سواها وهي متناهية كالاسد والحيوان
الاجسم الى غير ذلك لكن هذا انما يظهر بالنسبة للكليات الذاتية فقط
اعني الجنس والنوع والفصل بخلاف الخاصة والعرض العام كما هو
ظاهر : اهـ

٥- تعاريف - ماوجه الحاجة في النطق الى الدلالات ومباحث الالفاظ - عرف الدلالة وقسمها بقدر امكانك - لم يقتصر المنطقة على الدلالة اللفظية الوضعية دون غيرها - الفرس يدل على الحيوان الصاهل وصلاة الرجل دليل على حياته ووجود المناديل مثلا معلقة على باب الحمام دليل على وجود النساء فيه فمن اى نوع تكون هذه الدلالات - ما الفرق بين اللازم البين وغيره وبين البين بالمعنى الاعم والمعنى الاخص - ما هو المعتبر في دلالة الالتزام من ذلك - ما الفرق بين المفرد والمركب - متى يكون مثل قولنا قام زيد وزيد قائم مفردا ومتى يكون مركبا - ما هو الجزئى وما هو الكلى - هل زيد الذي اشترك فيه زيد النجار وزيد العالم مثلا كلى او جزئى - بين الكلى والجزئى في الكلمتين المشرفتين (لا اله الا الله محمد رسول الله) قسم الكلى قدر استطاعتك مع التمثيل لكل قسم سببا الكليات الفرضية - * القاعدة الثانية في مبادئ التعاريف *

ينقسم الكلى ايضا الى مبادئ التعاريف وهى الكليات الخمس المشهورة وهى الجنس - والنوع - والفصل - والخاصة - والعرض العام (فالجنس) هو الكلى الصادق فى جواب ما هو على كثيرين مختلفين بالحقيقة كالحيوان فانه يصدق اى يحمل على كثيرين كذلك كما لو قيل

الانسان والفرس والحصان ما هو او ماهي فانه يحمل عليها بان يقال
حيوان اي المذكور مجمله حيوان والمراد بالكثيرين انسان فما فوق
وهو اقسام جنس سافل وهو مالا جنس تحته وفوقه جنس كالحیوان
ومتوسط وهو ما فوقه جنس وتحته جنس كالجسم وعال وهو مالا جنس
فوقه وتحته جنس كالجوهر فيل ومنفرد ومثل له بالعقل بناء على ان
الجوهر المجرد ليس جنسا له بل عرض عام له وان ما تحته من العقول
العشرة انواع مختلفة بقصول لانعلمها - والنوع هو الكلي الصادق
في جواب ما هو على كثيرين متفقين بالحقيقة كالانسان فانه لو قيل زيد
وعمر و ما هو او ماهما صح ان يقال في الجواب انسان اي المذكور مجمله
انسان بل لو قيل زيد ما هو صلح ان يقال في الجواب انسان لان المراد
عنا بصدقه على كثيرين جملة عليها وان لم تجمع في السؤال بخلاف صدق
الجنس على كثيرين فيما مر فانه لا بد من جمعها فيه وما يترأى من اختلاف
زيد وعمر وفي الحقيقة فانما هو باعتبار الحقيقة الشخصية اذ كل تشخص
يخصه وانما المراد هنا الحقيقة النوعية اعني الحيوان الناطق فقط بقطع
النظر عن التشخص المعارض اكل منهما ولا شك انها متفقان فيما ذكر
ثم هو قسمان حقيقي وهو ما تقدم و اضافي وهو الكلي الصادق في جواب ما هو
على كثيرين وقد ادرج تحت جنس فيبينها العموم والخصوص الوجهي فيجتمعان
في نحو الانسان وينفرد الاضافي في نحو الحيوان والحقيقي في نحو النقطة

(ثم النوع الاضافي ثلاثة اقسام) عال وهو ما لا نوع فوقه وتحتة
 الانواع كالجسم ومتوسط وهو ما فوقه نوع وتحتة نوع كالحیوان
 وسافل وهو ما لا نوع تحتة وفوقه الانواع كالانسان وبقي رابع وهو
 النوع المنفرد وهو ما لا فوقه ولا تحتة نوع ويمثل له بالعقل بناء على
 نوعيته وان ما تحتة من المقبول العشرة افراد اختلفت بالخواص
 الشخصية لا بالفصول وان الجوهر المجرد جنس له

والفصل هو الذي يميز الشئ عما يشاركه في الجنس وان شئت فقل
 هو الكلي الصادق في جواب اي شئ هو في ذاته كالناطق بالنسبة
 للانسان فانه يميزه عما يشاركه في الجنس ويصدق في جواب ذلك فاذا
 قيل يميز الانسان اي شئ هو في ذاته اي حال كونه من ذاتياته صالح
 ان يجاب بناطق - ثم هو نوعان قريب وبعيد فلقرب ما يميز الشئ عما
 شاركه في جنسه القريب كالناطق فانه يميز الانسان عما شاركه في جنسه
 القريب وهو الحيوان من الفرس والحمار ونحوهما - والبعيد ما يميزه
 في الجملة عما شاركه في جنسه البعيد كالحساس بالنسبة للانسان فانه
 يميزه عن بعض ما شاركه في جنسه البعيد كالجسم من الحجر والشجر
 ونحوهما وان كان لا يميزه عن الفرس مثلا المشارك له في الجنس البعيد

١ وان شئت قلت هو جزء الماهية الصادق عليها في جواب اي شئ هو في ذاته

المذكور لمشاركتة له في القريب كالحَيوان
 واعلم ان الحُساس وان كان فصلا بعيدا للانسان فهو قريب للحَيوان
 اذ الكليات تختلف بالاعتبار وان الفصل مقوم بالنسبة لما هو فصل
 قريب له اى داخل في قوامه اى جزء له ومقسم بالنسبة لما فوقه اى
 محصل منه قسما فالناطق مقوم للانسان مقسم للحَيوان والحساس
 مقوم للحَيوان مقسم للجسم وهكذا فكل مقوم للعالي مقوم للسافل
 وكل مقسم للسافل مقسم للعالي بلا عكس فيهما - والخاصة هي الكلي
 الخارج عن الماهية الخاص بها اوهي الكلي الصادق في جواب اى شىء
 هو في عرضه كالمضاحك بالنسبة للانسان فانه خارج عنه خاص به
 ويصدق في جواب ذلك فاذا قيل ميز الانسان اى شىء هو في عرضه
 اى حال كونه مندرجا في عرضه صاِح ان يجاب بمضاحك
 وهي تنقسم اربعة اقسام لانها اما خاصة نوع كما مثل او خاصة جنس
 كالماشي بالنسبة للحَيوان وان كان عرضا عاما للنوع كالا انسان فلا
 يلزم من كونها خاصة للجنس ان تكون خاصة للنوع بخلاف العكس
 فكل خاصة للنوع خاصة للجنس ولا عكس وعلى كل فهي اما ملازمة
 كالمضاحك والماشي بالقوة او مفارقة كالمضاحك والماشي بالفعل
 والعرض العام - هو الكلي الخارج عن الماهية الصادق عليها وعلى

غيرها كالتحرك بالارادة بالنسبة للانسان وان كان عاصة للحيوان نظير ما تقدم اذ الكليات تختلف بالاعتبار

وهو اربعة اقسام ايضا عرض عام للنوع كما مثل والجنس كالذكور بالنسبة للحيوان ويلزم من ذلك ان يكون عرضا عاما للنوع ايضا فكل عرض عام للجنس عرض عام للنوع ولا عكس وعلى كل فهو اما لازم او مفارق كالتحرك والمذكور بالقوة او بالفعل

(تنبيه) - ينقسم الكلى بتقسيم آخر الى ذاتى وعرضى فالذاتى ما ليس خارجا عن ماهية افراده فيدخل فيه الجنس والنوع والفصل والعرضى ما كان خارجا عنها فيدخل فيه الخاصة والعرض العام

٥٠- تمارين - ما الفرق بين الكليات الخمس - ماهو الذاتى وماهو العرضى منها - هل الجسم جنس عال او سافل او متوسط هل زيد وعمر ومثلا متفقان فى الحقيقة او مختلفان فيها - العقل يندرج تحته العقول العشرة فهل هذا اندراج انواع تحت جنس او اندراج افراد تحت نوع - ما الفرق بين الفصل القريب والبعيد - متى يكون الفصل مقوما ومتى يكون مقسما - ما الفرق بين الخاصة والعرض العام مع خروج كل منهما عن الذات - من اى كلى يكون الماشى اذا حملته على الانسان ثم على الحيوان - ما الفرق بين متحرك بالفعل

ومتحولك بالقوة بالنسبة للانسان ثم بالنسبة للحيوان - بين نوع الكايات الواقعة في قولنا الفرس حيوان صاهل صالح للركوب وارهاب العدو ماش على اربع

— النسب الثمانية —

اعلم ان كل شيء لو نظر اليه مع شيء آخر لا بد ان توجد بينهما نسبة مخصوصة وهي على ثمانية انواع - التواطؤ - والتشاكك - والتباين والاشتراك اللفظي - والترادف - والتساوي - والعموم والخصوص الوجهي - والعموم والخصوص المطلق (التواطؤ) وهو الاشتراك المعنوي نسبة بين المعنى الكلي وافراده بان يكون المعنى الكلي مستويا في جميع افراده من غير تفاوت فيها كالانسان فان معناه لا يختلف في افراده بل الحيوانية والناطقة لا يزيد فيها زيد عن عمرو مثلا وان زاد احدهما بامر خارج كالحلم والكرم (التشاكك) نسبة بين المعنى الكلي وافراده ايضا بان يكون ليس مستويا في افراده بل يختلف فيها بالقوة والضعف كالنور فانه في الشمس اقوي منه في غيرها

(التباين) الكلي نسبة بين الشيء ومغايره بان لا يصدق احدهما على الاخر ولا يتوارد على شيء واحد ويكون في الكايات والجزئيات كالتباين الواقع بين الانسان والفرس وبين زيد وعمرو وبين زيد والفرس

الاشتراك اللفظي - نسبة بين اللفظ ومعناه بأن يتحد اللفظ وبمعناه
معناه ويكون في الكليات والجزئيات أيضا كما في العين المشتركة بين
الباصرة والجارية والذهب والفضة وذات الشيء وخياره وحرف
المجاء وغير ذلك وكما في زيد المشترك في زيد النجار وزيد العالم إلى غير
ذلك (الترادف) نسبة بين لفظ ولفظ آخر بأن يتعدد اللفظ ويتحد
المعنى ويكون في الكليات والجزئيات أيضا كالأناشيد والبشر مترادفين
على معنى الحيوان الناطق وكزيد وعبد الله اسمين لشخص واحد ومن
ذلك الاسم مع اللقب والكنية (التساوي) نسبة بين لفظ ولفظ آخر
أيضا بأن يتحدا ماصداقا^١ ويختلفا مفهوما كالكتاب والضاحك بالقوة
ويصح اعتباره بين نفس المصدقين (العموم والخصوص الوجداني)
نسبة بين معنيين كأمينان بأن يجتمعا في مادة وينفرد كل منهما في أخرى
كما في الإنسان والأبيض (العموم والخصوص المطلق) نسبة بين

^١ كلمة مركبة من ما الموصولة وصدق الفعل الماضي اصطلاح لفظية على
استعمالها بمعنى الفرد الذي يصدق عليه الكل حتى نونوها وادخلوا عليها
أل وثنوها وجمعوها فقالوا ماصداقا والمصدق والمصدقين وإنما صدقات
وإن لم تسمح اللغة بمثل ذلك ونظيره قولهم في الأسوار قد لا يكون
وفي الوجهات اللازمورية واللازمة حيث أدخلوا قدوال على لا إله

معنيين كليين او كلي وجزئي بان يجتمعان في مادة وينفردا احدهما في اخري
 كما في الانسان والحيوان والانسان وزيد - ﴿٥٠﴾ نمازین ﴿٥١﴾
 ما الفرق بين الاشتراك المعنوي والاشتراك اللفظي - ما الفرق بين
 التواطؤ والتشاكك مع ان كلا منهما نسبة بين المعنى الكلي وافراده -
 نبينا محمد صلى الله عليه وسلم يزيد عن غيره اجماعا في الحلم والكرم
 وغيرهما من باقى صفات الكمال فهل الانسان مثالا بالنسبة لنا معه
 متواطىء او مشكك - ما النسبة بين الانسان والفرس مع اندراجهما
 تحت جنس واحد وهو الحيوان - ولد لزيد ولد فسماه خالدا ثم لقبه
 بالمعابد فما النسبة بين هذين العلمين -

﴿٥٢﴾ الكل والجزء وما شاركتها في المادة ﴿٥٣﴾

جري على السنة القوم ستة الفاظ ثلاثة مبدوءة بالكاف وهى الكل
 والكلى والكلية وثلاثة مبدوءة بالجيم وهى الجزء والجزئى والجزئية
 بيانها (الكل) يطلق على المجموع اى مجموع افراد الموضوع المحكوم
 عليه من حيث الهيئة الاجتماعية ويطلق على نفس الحكم على ذلك
 المجموع كقوله تعالى (ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية)
 وكقولنا اهل هذا البيت يحملون تلك الصخرة العظيمة (الكلى) تقدم

اى ايجابا او سلبا وكذا فيما ياتى اه

(الكلمية) تطلق على الحكم على جميع افراد الموضوع بان يكون الحكم صالحا لكل فرد و مراداه وعلى القضية الواقع فيها ذلك الحكم كقوله تعالى (كل نفس ذائقة الموت) وكقولنا كل انسان حيوان (الجزء) ما تركب منه ومن غيره كل محسوسا كان كالسمار بالنسبة للحصير او معقولا كالحيوان بالنسبة للانسان (الجزئي) تقدم (الجزئية) تطلق على الحكم على بعض افراد الموضوع وعلى القضية الواقع فيها ذلك الحكم كقولنا بعض الحيوان انسان ﴿تارين﴾
 بين الحكم الواقع في الكلمة المشرفة وهي لا اله الا الله هل هو من باب الكل او الكمية وكذا الحكم في قول الشاعر

الاكل شيء ما خلا الله باطل • وكل نعيم لا محالة زائل
 صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة رباعية فَنَسِيَ وسلم من ركعتين فقال له بعض اصحابه المسمى بذي اليمين اقصرت الصلاة ام نسيت يا رسول الله فقال صلى الله عليه وسلم كل ذلك لم يكن فقال ذو اليمين بل بعض ذلك قد كان فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا صحابه احق ما يقول ذو اليمين قالوا نعم فتذكر صلى الله عليه وسلم فقام مستقبلا وصلى الركعتين الباقيتين وسجد للسهو ثم سلم فهل قوله صلى الله عليه وسلم كل ذلك لم يكن من باب الكل او الكمية

— انقاعدة الثالثة في التعاريف اي المعارف —

لمعرف ما يحمل على الشيء لافادة تصوره ولذا يقال له ايضا القول الشارح لانه بشرح الماهية وقد علمت فيما تقدم ان مبادئه الكليات الخمس بمعنى انه لا يتركب الا منها وهو ينقسم باعتبار ذلك التركيب الى اربعة اقسام حد ورسم وكلاهما تام وناقص - (فالحد التام) ما كان بالجنس والفصل القريبين مع تقدم الاول على الثاني سواء اقتصر على ذلك كتعريف الانسان بانه حيوان ناطق او زاد عليه شيء آخر كالتخاصة او العرض العام او كليهما كتعريفه بانه حيوان ناطق ضاحك متحرك (والحد الناقص) له ثلاث صور جنس بعيد وفصل قريب كجسم ناطق في تعريف الانسان فصل قريب فقط كناطق في تعريفه جنس وفصل قريبان مع عدم الترتيب كناطق حيوان في تعريفه سواء اقتصر على ذلك ام زاد عليه شيء مما تقدم (والرسم التام) ما كان بالجنس القريب والتخاصة الشاملة اللازمة مع تقدم الاول كتعريف الانسان بحيوان ضاحك بالقوة سواء اقتصر على ذلك ام زاد عليه شيء كالعرض العام (والرسم الناقص) له صور كثيرة منها التخاصة وحدها او مع الجنس البعيد او مع العرض العام او مع الجنس القريب مع عدم الترتيب

تأنيبه - من التعريف بالخاصة ما هو مشهور بالتعريف اللفظي وهو
تعريف الشيء بمرادف له اشهر منه كتعريف البر بالقمح والغضنفر
بالاسد وكذا التعريف بالمثال كقولهم الاسم كزيد والفعل كضرب
والحرف كمن والتعريف بالتقسيم كقولهم العلم تصور او تصديق
والكلمة اسم او فعل او حرف والتعريف بالنشبيه كقولهم العلم كالنور
والجهل كالظلمة فتكون الاربعة رسوما ناقصة

فائدة اخذ مما هنا ان العرض العام لا يقع وحده معرفا ولو تعدد
كتعريف الانسان بانه ماش متنفس وهذا رأي متأخري الماطقة
من ان التعريف لا بد ان يكون جاء ما مانعا وحيث ان فإرادته في الكليات
عندهم استطرادي تكميلا لاقسام الكلى واما المتقدمون فاعتبروه في
الرسوم الناقصة بناء على حواز التعريف بالاعم والاختص لان كلامهما
يفيد تصورا لا يحصل بدونه وصوبه السيد في حواشي القطب وعليه
فإرادته في الكليات ظاهر واما النوع فقليل انه غير معتبر عندهم في
التعريف مطلقا فذكره في الكليات استطرادي ايضا ورده بعضهم
بان تعريف الصنف بالنوع شائع كان يقال الرومي انسان في بلاد
الروم مثلا فكيف يصح الحكم بعدم اعتباره في التعريف مطلقا
انظار المطولات اه

- (فما ربن) - لم - معنى التعريف قولاً شارحاً - ما الفرق بين الحد
 والرسم وبين التام والناقص منهما - هل يمكن تركيب تعريف من غير
 الكلمات الخمس - الفرس جنسه القريب حيوان والبعيد جسم مثلاً
 وفصله صاهل وخاصته ان يتخذ للسباق في المضمار وارهاب العدو
 مثلاً وعرضه العام ماش او متحرك او ذو اربع مثلاً وعرفه بمحد تام
 وناقص ثم برسم تام وناقص - عرف بعضهم المنطق بأنه علم يبحث
 فيه عن المعلومات التصورية والتصديقية الخ وعرفه بعضهم بأنه علم
 يحترزه عن الخطأ في المعلومات فن اي قبيل هذان التعريفان بعد العلم
 بان البحث فيه عما ذكر من ذاتياته والاحتراز به عن الخطأ من خواصه
 سأل تلميذ شيخه ما القول الشارح فاجابه بمعنى التعريف وكان يعرف
 التعريف ولا يعرف القول الشارح ثم قسمه له الى حد ورسم فقال التلميذ
 هل يصح ان يكون حيوان وحده تعريفاً قال لا انما لتعريف كحيوان
 ناطق فعلى كم تعريف اشتمل هذا الكلام ومن اي نوع هي - طلب استاذ
 من التلميذ تعريف الحمار بالحد التام فعرفه بعضهم بأنه حيوان ناطق
 وعرفه آخر بأنه حيوان ذو اربع فأيها اصاب - قال استاذ في درسه المفرد
 ما لا يدل جزؤه على جزء معناه ثم قسمه الى كلي وجزئي ثم مثل للكلي
 باسد وللجزئي بزبد فعلى كم تعريف اشتمل كلامه ومن اي نوع تكون

— القاعدة الرابعة في مبادئ الاقيسة وهي القضايا —
القضية هي القول المركب المحتمل للصدق والكذب لذاته فدخل فيه
قولنا زيد قائم . والاخبار المقطوع بصدقها كخبر الله عز شأنه وخبر
رسوله صلى الله عليه وسلم وقولنا الواحد نصف الاثنين مثلاً
والاخبار المقطوع بكذبها كخبر مسيلمة الكذاب في دعواه النبوة
وقول القائل الواحد نصف الاربعة مثلاً لان جميع ذلك يحتمل الصدق
والكذب لذاته اي من حيث كونه خبراً وان قطع بصدقه او كذبه
لشيء آخر وان شئت فقل هي القول الذي يصح ان يقال لقائله انه
صادق فيه او كاذب وانما كانت مبادئ اقيسة لان الاقيسة لاتركب
الا منها كما سيأتي ان شاء الله تعالى

(وهي قسمان حماية وشرطية) . فالحماية هي ما حكم فيها باسناد شيء
لشيء اورفعه عنه كقولنا كل انسان حيوان ولا شيء من الانسان
يحجر واجزاؤها اربعة موضوع وهو المحكوم عليه وينحصر في ثلاثة
المبتدأ والفاعل ونائبه . ومحمول وهو المحكوم به وينحصر في ثلاثة ايضاً
الخبر والفعل والمبتدأ المستغنى بمرفوعه عن الخبر ونسبة كلامية وهي
ثبوت المحمول للموضوع اي تعلقه وارتباطه به على وجه الثبوت
في القضية الموجبة او على وجه الانتفاء في القضية السالبة ونسبة خارجية

وهي وقوع ذلك في الاولى او عدم وقوعه في الثانيه وقد وضع لكتا النسبتين لفظ يسمى بالرابطة يدل على النسبة الخارجيه مطابقة وعلى النسبة الكلامية التزاما لانه يلزم من وقوع النسبة الكلامية حصول تلك النسبة الكلامية وهذه الرابطة تارة تكون في قالب الاسم كقولك زيد هو قائم وتارة تكون في قالب الفعل ككان في قولك زيد كان قائما وتسمى الاولى رابطة غير زمانية والثانية رابطة زمانية وكثيرا ما تحذف تلك الرابطة في لغة العرب استغناء عنها بالربط اللفظي الحاصل بالاعراب لفظا او تقديرا - وفي تلك الحالة تسمى القضية ثنائيه فان صرح بالرابطة سميت ثلاثية فان صرح بالجهة الإتيه ايضا فرباعية ولا تسمى عند التصريح بأسور خماسية لان معنى السور ليس لازما لها - اقسام القضية الحملية -

تنقسم الى شخصية او مخصوصة وهي ما كان موضوعها شخصا معينا كقولك زيد قائم لكن يمنع اطلاق الشخصية على نحو قولنا الله قادر لما فيه من ايهام الشخص الجسماني تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا ومهمله وهي ما كان موضوعها كلياً واهملت عن السور كقولك الانسان حيوان اذا جعلت ال للجنس في ضمن الافراد بقطع النظر عن الكلية والجزئية وكلية وهي ما سورت بالسور الكلى كقولك كل انسان حيوان

(وجزئية). وهي ماسورت بالسور الجزئي كقولك بعض الحيوان انسان - واما الطبيعية وهي ما حكم فيها على الطبيعة اي الحقيقة بقطع النظر عن الافراد كقولك الحيوان جنس والانسان نوع فالحق انها شخصية لان المحكوم عليه فيها مشخص ذهنا والسور اربعة اقسام كللى ايجابى وكللى سلبى وجزئى ايجابى وجزئى سلبى - فالكللى الايجابى كل وما اشبهه نحو جميع وعامة وقاطبة وطرا وال استغراقية نحو كل انسان حيوان وقام القوم جميعا او عامة او قاطبة او طرا والانسان حيوان اذا جعلت ال استغراقية - والكللى السلبى لاشىء وما اشبهه كلا واحدا ولا ديار ومثل ذلك وقوع النكرة فى سياق النفي كلا شىء من القديم بحادث ولا احد اغير من الله - والجزئى الايجابى بعض وما اشبهه كواحد واثنين وثلاثة كقولك بعض الحيوان انسان وواحد من الالهة والاله الحق ونحو ذلك - والجزئى السلبى - ليس

ومن المعلوم ان المهمة فى قوة الجزئية لان الحكم على البعض تحقق وشك فى الباقي فطرح وان الشخصية فى حكم الكلية لان الحكم فى كليهما على مصدوق اللفظ من غير خروج شىء منه ولذا جاز وقوعها كبرى فى الشكل الاول والثانى نحو هذا زيد وزيد انسان ونحو ليس هذا قائما وزيد قائم اه

بعض وبعض ليس وليس كل نحو ليس بعض الحيوان انسانا وبعض
الحيون ليس بانسان وليس كل حيوان انسانا وعلى كل من اقسام
القضية الاربعة اعنى الشخصية والمهمة والسكاية والجزئية فهي اما
موجبة او سالبة فالاقسام ثمانية وامثلتها واضحة وعلى كل منها فهي
اما محصلة الموضوع والمحمول معا ومعدولتها معا ومحصلة الموضوع
معدولة المحمول او بالعكس فهي اذا اثنان وثلاثون

بيان ذلك - ان اصل اداة السلب ان تدخل لقطع نسبة المحمول عن
الموضوع فاذا جعلت جزءا من الموضوع او المحمول مثلا فقد عدل
بها عن اصل وضعها وقيل للقضية حينئذ معدولة اي معدول فيها اي
وقع فيها العدول - امثلة ذلك - (محصلتها معا موجبة وسالبة) كل
انسان حيوان ولا شيء من الانسان بحجر (معدولتها معا موجبة
وسالبة) كل لاحيوان هو لا انسان ولا شيء من لاحيوان هو لا جملاد
(محصلة الاول معدولة الثاني) موجبة وسالبة كل انسان هو لا جملاد
ولا شيء من الانسان هو لاحيوان (معدولة الاول محصلة الثاني)
موجبة وسالبة كل لاحيوان هو جماد ولا شيء من لاحيوان انسان
هذه امثلة التحصيل والعدول من الكليتين ويقاس عليهما غيرها
وعلازمة كون اداة السلب جزءا من المحمول تأخرها عن الرابطة

وعلاوة كونها ليست جزءاً منه بل دخلت لقطع النسبة تقلمها على
 الرابطة هذا اذا ذكرت الرابطة والا فالدار على النية والاعتبار
 ﴿تقسيم آخر للقضية باعتبار سورها﴾

تقسم الى منحرفة وغير منحرفة وذلك ان حق السور ان يدخل على
 الموضوع الكلي وتسمى القضية حينئذ غير منحرفة فان دخل على الموضوع
 الجزئي او على المحمول مطلقاً فقد انحرف عن أصله وتسمى القضية
 حينئذ منحرفة وهي كاذبة متى اثبتت للجزئي افراداً او حكمت باجتماع
 افراد في جزئي نحو كل زيد انسان وعمر و كل انسان والا فكغيرها
 تارة وتارة فتصدق في نحو قولنا زيد بعض الانسان وتكذب في نحو
 زيد بعض الحجر ﴿تقسيم آخر ايضا للقضية﴾

تقسم القضية ايضا الى خارجية وحقيقية وذهنية فالاولى ما اعتبر في
 موضوعها وجوده خارجاً في احد الازمنة الثلاثة كقولنا زيد عالم
 وكل انسان حيوان - والثانية ما اعتبر في موضوعها تقدير وجوده
 وان لم يوجد في زمن من الازمنة الثلاثة بشرط ان يكون ممكناً
 بالامكان العام كقولنا كل عتقاء طائر على معنى ان العتقاء لو وجدت
 كانت طائراً - والثالثة مالا يعتبر في موضوعها واحد من الوجودين
 بل يكون مستحيل الحصول في الخارج كقولنا شريك الباري معدوم

وبين الخارجية والحقيقية اذا كانتا موجبتين كليتين اوسا البتين جزئيتين العموم والخصوص الوجهي وتبينته مع بقية النسب الامام السنوسي رحمه الله تعالى فارجم اليه ان شئت^١ - تنبيه - اشتهر على الاسنة قولهم الموجبة تقتضي وجود الموضوع وهذا ليس على اطلاقه بل التحقيق انه متى كان محولها موجودا في الخارج اقتضت وجود موضوعها

حاصله ان الموجبتين الكائيتين تصدقان معا حيث يكون الموضوع موجودا والحكم صادق على جميع افراده الموجودة والمقدرة كقولنا كل انسان حيوان وتنفرد الموجبة الكائية الخارجية حيث يكون الموضوع موجودا ويصدق الحكم على جميع الافراد الموجودة منه دون المقدرة كما لو فرض انحصار الاشكال الخارجية في المثلث او انحصار الالوان الخارجية في السواد فانه يصدق كل شكل مثلث وكل لون سواد باعتبار الخارج دون الحقيقة وتنفرد الموجبة الكائية الحقيقية حيث لا يكون الموضوع موجودا اصلا كقولنا كل عنقاء طائر وكقولنا في الفرضين السابقين كل مربع شكل وكل بياض لون واما السابقان الجزئيتان فتصدقان معا في مثل قولنا بعض الحيوان ليس بفرس وتنفرد الخارجية في مثل قولنا في الفرضين السابقين بعض المربع ليس بشكل وبعض البياض ليس بلون وتنفرد الحقيقية في مثل قولنا في الفرضين المذكورين بعض الشكل ليس بمثلث وبعض اللون ليس بسواد

كذلك كتولنا زيد عالم والا فلا. نحو زيد ممكن او معدوم او مذكور
او غير عالم واما الوجود الذهني فهو لازم لكل قضية حتى السوالب
ضرورة انك لا تحكم على الشيء حكما ايجابيا وسلبيا الا بعد ان تتصوره
وتستحضره في ذهنك فتوهم السالبة لا تقتضي وجود الموضوع اي
خارجا -o- القضايا الموجهة -o-

بينالك فيما تقدم ان اجزاء القضية موضوع ومحمول ونسبة وزيدك
هنا ان تلك النسبة لا بد لها من كيفية تكيف بها في نفس الامر
وتسمى اصل القضية وعنصرها ومادتها ويسمى اللفظ الدال عليها
جهة فان ذكر في القضية سميت موجهة وتلك الكيفية هي الضرورة
اي الوجود العقلي والاستحالة والجواز وهي اقسام الحكم العقلي
المشهوره الا انه لما كانت كل قضية جهتها الاستحالة كاذبة كقولك
كل انسان جماد اقتصر المنطقة هنا على الوجوب والجواز وقسموا
القضايا الموجهة باعتبار ذلك الى خمس عشرة قضية الضروريات السبع
والدوائم الثلاث والمطلقات الثلاث والممكناتين ومعنى الضرورة
الوجوب العقلي بان لا يتصور العقل عدم الشيء ومعنى الدائم
الاستمرار سواء كان على وجه الضرورة ام لا فهو اعم منها ومعنى
الاطلاق الحصول بالفعل سواء كان على وجه الدوام ام لا فهو اعم منه

ومعنى الامكان عدم الاستحالة سواء حصل بالفعل ام لا فهو اعم منه
فاعم الجهات الاربع الامكان واخصها الضرورة

✽- الضروريات السبع ✽-

هى الضرورية المطلقة والمشرودة العامة والمشرودة الخاصة والوقئية
المطلقة والوقئية غير المطلقة والمنتشرة المطلقة والمنتشرة غير المطلقة
فالضرورية لمطلقة - ما حكم فيها بضرورة النسبة مع الاطلاق عن التقيد
بوصف او وقت مثالها موجبة كل انسان حيوان با ضرورة وسالبة
لاشئ من الانسان بحجر بالضرورة (والمشرودة العامة) ما حكم فيها
بضرورة النسبة بشرط دوام وصف الموضوع مثالها موجبة كل كاتب
متحرك الاصابع بالضرورة مادام كاتباً وسالبة لاشئ من الكاتب
بساكن الاصابع بالضرورة مادام كاتباً - والمشرودة الخاصة هى
المشرودة العامة مع زيادة قيد لاداءً - والوقئية المطلقة ما حكم فيها
بضرورة النسبة فى وقت معين مثالها موجبة كل انسان متحرك
الاصابع بالضرورة وقت الكتابة وسالبة لاشئ من الانسان بساكن
الاصابع بالضرورة وقت الكتابة - والوقئية غير المطلقة هى الوقئية
المطلقة مع زيادة قيد لاداءً - والمنتشرة المطلقة ما حكم فيها بضرورة
النسبة فى وقت غير معين مثالها موجبة كل انسان متنفس بالضرورة

وقتاماً وسالبة لاشيء من الانسان بمتنفس بالضرورة وقتاماً
والمنتشرة غير المطلقة هي المنتشرة المطلقة مع زيادة قيد لادائماً
الدوام الثلاث

هي الدائمة المطلقة والعرفية العامة والعرفية الخاصة - فالدائمة المطلقة
ماحكم فيها بدوام النسبة مع الاطلاق عن التقييد بوصف او نحوه مثالها
موجبة كل انسان حيوان دائماً وسالبة لاشيء من الانسان بحجراً دائماً
والعرفية العامة ماحكم فيها بدوام النسبة بشرط دوام وصف الموضوع
مثالها موجبة كل كاتب متحرك الاصابع دائماً مادام كاتباً وسالبة
لاشء من الكاتب بساكن الاصابع دائماً مادام كاتباً . والعرفية الخاصة
هي العرفية العامة مع زيادة قيد لادائماً

المطلقات الثلاث

هي المطلقة العامة والوجودية الالائية والوجودية اللا ضرورية
فالمطلقة العامة ماحكم فيها باطلاق النسبة اى كونها حاصلة بالفعل فقط
مثالها موجبة كل انسان متنفس بالاطلاق وسالبة لاشء من الانسان
بمتنفس بالاطلاق - والوجودية الالائية هي المطلقة العامة مع زيادة
قيد لادائماً - والوجودية اللا ضرورية هي المطلقة العامة مع زيادة قيد
اللا ضرورة

الممكنان

هما الممكنة العامة والممكنة الخاصة - فالممكنة العامة ما حكم فيها بسلب
 الضرورة عن الطرف المخالف بان يكون مستحيلا او جائزا فاذا يكون
 الطرف الموافق اما واجبا او جائزا ولذا قيل في تعريفها ما اراد بها ان
 نسبتها غير ممتنعة اعم من ان تكون ضرورية او دائمة او غيرهما مثالها
 موجبة كل انسان حيوان بالامكان العام وسالبة لاشيء من الانسان
 بحجوب الامكان العام اي ان ثبوت الحيوانية للانسان وسلب الحجرية
 عنه ليس مستحيلا بل هو اما واجب عقلا فيكون تقيضه وهو المعبر
 عنه بالطرف المخالف مستحيلا عقلا واما جائز فيكون تقيضه جائزا
 والممكنة الخاصة ما حكم فيها بسلب الضرورة عن الطرفين الموافق
 والمخالف بان لا يكون واحد منهما واجبا ولا مستحيلا بل كلتا النسبتين
 امر يمكن ثبوته ونفيه وبذا ظهر بخصوصها عما قبلها مثالها موجبة
 كل انسان كاتب بالامكان الخاص وسالبة لاشيء من الانسان بكاتب
 بالامكان الخاص - فهذه المذكورات جملة الخمس عشرة وبعضهم نقص
 عنها وبعضهم زاد عليها حتى قيل انها لا تنحصر في عدد اذ الوقتية
 والمنتشرة بقسميهما لا مانع من اجرائهما في غير الضروريات الى غير
 ذلك - واعلم ان ما حوي من القضايا المذكورة قيد لادائما او لا ضرورة
 او الامكان الخاص فهو مركب وما عداه بسيط قال بعضهم

وما حوى من القضايا لا كذا * او خاص امكان مركبا خذا
وما خلا عن ذين فالبسيط * فادع لمن الف يا نشيط
فالبسيط مما تقدم ثمانية وهى الضرورية المطلقة والمشرطة العامة
والوقفية المطلقة والمنتشرة المطلقة والدائمة المطلقة والعرفية العامة
والمطلقة العامة والممكنة العامة - والمركب سبعة وهى المشرطة
الخاصة والوقفية غير المطلقة والمنتشرة غير المطلقة والعرفية الخاصة
والوجودية الالادائية والوجودية الالاضورية والممكنة الخاصة
فالخمس الاول المذيلة بنفي الدوام مركبة من عامتها او مطلقتها مع بقاء
الكم والكيف باعتبار الصدور من مطلقة عامة توافقها في الكم وتخالفها
في الكيف باعتبار المعجز وهو لادائما مثلا المشرطة الخاصة موجبة
كقولنا كل كاتب متحرك الاصاب بالضرورة مادام كاتب لادائما

فالاولى وهى الموجبة مركبة من مشروطة عامة موجبة وهى صدرها
ومن مطلقة عامة سالبة وهى معنى المعجز اعنى لادائما فانه في قوة ان
يقال لاشيء من الكاتب بمتحرك الاصاب بالاطلاق العام اى بالفعل
لان اثبات المحمول للموضوع اذا لم يكن دائما كان السلب متحققا
في الجملة وهذا معنى المطلقة العامة السالبة . والثانية وهى السالبة مركبة

اوسالبة كقولنا لاشيء من الكاتب بما كن الاصاب بالضرورة مادام كاتب لادائما

من مشروطة عامة سالبه وهي صدرها ومن مطلقة عامة موجبه وهي
معنى العجز اعني لا دائما فانه في قوة ان يقال كل كاتب ساكن الاصابح
بالاطلاق العام لان سلب المحمول عن الموضوع اذا لم يكن دائما كان
الايجاب متحققا في الجملة وهذا معنى المطلقة العامة الموجبه - فهذا وجه
التركيب في المشروطة الخاصة ويقاس عليها باقي الخمسة - واما
الوجودية الا ضرورية فان كانت موجبه كقولنا كل انسان متنفس
بالاطلاق لا بالضرورة فهي مركبة من مطلقة عامة موجبه وهي الصدر
اعني كل انسان متنفس بالاطلاق ومن ممكنة عامه سالبه وهي معنى
العجز اعني لا بالضرورة فانه في قوة ان يقال لا شيء من الانسان
بمتنفس بالامكان العام لان اثبات المحمول للموضوع اذا لم يكن
بالضرورة كانت النسبه في الطرف الاخر ليست بمستحيلة وهذا معنى
الممكنه العامه السالبه وان كانت سالبه كقولنا لا شيء من الانسان
بمتنفس بالاطلاق لا بالضرورة فهي مركبة من مطلقة عامه سالبه
وهي الصدر اعني لا شيء من الانسان بمتنفس بالاطلاق ومن ممكنة
عامة موجبه وهي معنى العجز اعني لا بالضرورة فانه في قوة ان يقال
كل انسان متنفس بالامكان العام لان سلب المحمول عن الموضوع
اذا لم يكن بالضرورة كانت النسبه في الطرف الاخر ليست بمستحيلة

وهذا معنى الممكنة العامة الموجبة - واما الممكنة الخاصة فهي مركبة سواء كانت موجبة او سالبة من ممكنتين عادتین احدهما موجبة والاخرى سالبة لان قولك مثلاً كل انسان كاتب بالامكان الخاص في قوة ان يقال كل انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء من الانسان بكاتب بالامكان العام وكذا يقال في السالبة وبهذا تعلم انها ليست مركبة لفظاً كغيرها بل المراد انها في قوة قضيتين

﴿ القضية الشرطية وهي القسم الثاني من قسمي القضية ﴾ *

(وهي قسمان متصلة ومنفصلة) - فالمتصلة ما تركبت من قضيتين مصطحبتين صيرتها اداة الشرط قضية واحدة تسمى الاولى منهما مقدما والاخرى تاليا وتلك المتصلة اما الزومية او اتفاقية - فالزومية ما حكم فيها بصدق قضية على تقدير صدق اخرى لعلاقة بينهما توجب ذلك بان يكون المقدم سبباً في التالي نحو كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود او مسبباً عنه كمعكس هذا المثال اذ النهار لغة من طلوع الشمس او يكونا مسببين عن سبب واحد نحو كلما كان النهار موجودا فالعالم مضيء اذ وجود النهار واضاءة العالم مسببان عن سبب واحد وهو طلوع الشمس او يكون بينهما التضاييف نحو كلما كان زيد اباً لـ بكر فبكر ابنه او بالعكس - والاتفاقية ما حكم فيها بما مر لالعلاقة توجبه

بل اتفق ان وجود احدهما لا ينفي وجود الاخر نحو كلما كان الانسان
 ناطقا فالخمار ناهق وهي قسمان - خاصة وهي ما حكم فيها بصحبة التالي
 للمقدم في الوجود كالشال المتقدم - وعامة وهي ما حكم فيها بتحقيق
 التالي على تقدير تحقق المقدم سواء تحقق بالفعل او لم يتحقق وكان بحيث
 لا ينافي تحققه تحقق التالي وكانت هذه اعم لانهما يجتمعان في المثال
 المتقدم ونحوه مما تحقق مقدمه بالفعل وتنفرد العامة فيما لم يتحقق
 مقدمه بالفعل لقوله تعالى ولو ان ما في الارض من شجرة اقلام والبحر
 معه من بعده سبعة ابحر ما نفدت كلمات الله - فتاليها واقع على كل حال
 ومقدمها لم يقع ولكنه ممكن الوقوع ولا ينافي وقوع التالي والمنفصلة
 ما تركبت من قضيتين متنافرتين صيرتهما اداة الانفصال قضية
 واحدة وهي قسمان ايضا - عنادية واتفاقية وكل منهما اما مانع جمع
 وخلو وهي الحقيقية او مانع جمع فقط او مانع خلو فقط - فالعنادية
 الحقيقية - ما تركبت من شيء ونقيضه او المساوي لنقيضه نحو اما
 ان يكون العدد زوجا واما ان يكون غير زوج او فردا

ومانعة الجمع - ما تركبت من الشيء والاخص من نقيضه نحو هذا
 اما شجر واما حجر - ومانعة الخلو - ما تركبت من الشيء والاعم
 من نقيضة نحو هذا اما غير ابيض واما غير اسود -

والاتفاقية بإقسامها الثلاثة كقولك في شخص اسود كاتب عند ارادة منع الجمع والخلو هذا اما ابيض او كاتب وعند منع الجمع هذا اما ابيض او لا كاتب وعند منع الخلو هذا اما كاتب او لا ابيض

(تقسيم الشرطية) تنقسم الشرطية بقسميها الى مخصوصة وغير مخصوصة فالاولى ما قيد الحكم فيها بحالة مخصوصة كالقيد بالان او غدا او كاتباً او راكباً مثلاً والثانية ما ليست كذلك وعلى كل فهي كلية ان ذكر فيها ما يدل على تعميم جميع الاوضاع او جزئية ان ذكر فيها ما يدل على بعضها او مهمة ان لم يكن فيها ذلك فهذه ستة وعلى كل منها فهي موجبة او سالبة فتلك اثنتا عشرة في كل منهما فالجملة اربع وعشرون (فالكلية المخصوصة الموجبة) متصلة كقولنا كلما جئتنى متلبساً بالحياء اكرمتك . ومنفصلة كقولنا دائماً اما ان يكون الانسان وهو حي عالماً او جاهلاً ولو حذفت القيد منها صارنا غير مخصوصتين

(والكلية المخصوصة السالبة) متصلة - كقولنا ليس البتة اذا جئتنى متلبساً بالحياء اهنتك . ومنفصلة - كقولنا ليس البتة اما ان يكون

هذا ما جرى عليه الامام السنوسي رحمه الله في تقسيم الشرطيتين وهو الظاهر لان المخصوصة تجامع كلاماً من الكلية والجزئية والمهمة هنا بخلاف الحملات خلافاً لبيض المناطقه حيث جعل التقسيم هنا كالتقسيم هناك اهـ

الانسان وعوحي حجرا او شجيرا ولو حذفت القيد منها صارتا غير
مخصوصتين وقس على ذلك باقى امثلة الموجبات والسوالب . واعلم ان
سور الشرطية الكلية اذا كانت متصلة موجبة كـ كلما ومهما ونحوهما
واذا كانت منفصلة موجبة دائما وابداً وعلى كل حال ونحوها وان
كانتا سالبتين ليس البتة ونحوه وسور الجزئية الموجبة متصلة او منفصلة
قد يكون ونحوه وسور الجزئية السالبة اذا كانت متصلة قد لا يكون
وليس كـ كلما ونحوهما واذا كانت منفصلة قد لا يكون وليس دائماً ونحوهما
(تذنيب) قد تتركب الشرطيات المتصلة والمنفصلة من الحملات او
الشرطيات او منهما . فالمتصلة المركبة من الحملتين نحو كلما كانت
الشمس طالعة فانهما موجود (والمركبة من متصلتين) نحو متى كان كلما
كان هذا الشيء انسانا كان حيوانا فهو كلما لم يكن حيوانا لم يكن
انسانا (والمركبة من منفصلتين) نحو متى كان دائماً اما ان يكون العدد
زوجا او فردا فانهما اما ان يكون منقسما بمساويين او غير منقسم وعليك
قياس الباقي . والمنفصلة المركبة من حملتين نحو اما ان يكون العدد
زوجا واما ان يكون فردا . والمركبة من متصلتين نحو اما ان يكون
كلما كانت الشمس طالعة فانهما موجود واما ان لا يكون اذا
كانت الشمس طالعة فانهما موجود . والمركبة من منفصلتين

نحو ما ان يكون هذا العدد اما زوجا او فردا واما ان لا يكون أما زوجا او فردا وقس الباقي - بقي شيء وهو انه تقدم ان القضية متى كانت جهتها الامتناع فهي كاذبة وكذلك اذا خالفت جهتها كيفيتها في الواقع كقولنا كل انسان قائم بالضرورة اذ لو بدلت بالاطلاق او الامكان لصدق وكذا تكذب باعتباركمها كقولنا كل حير ان انسان وكلما كان الشيء حيوانا كان انسانا اذ لو كان السور جزئيا فيها لصدقنا وباعتبار كيفها كقولنا ليس الانسان حيوانا وقد لا يكون اذا كان الشيء انسانا كان حيوانا اذ لو لا السلب لصدقنا وباعتبار مادتها كقولنا الانسان جماد وهذا في الحقيقة راجع الى ان الجهة الامتناع فتبين من هذا ان صدق القضية موقوف على صحة مادتها وكيفها وكما وجهتها والله الموفق والهادي الى سواء السبيل

٥- نمازین - ماهي القضية - ماوجه كون الاخبار المقطوع بصدقها كخبر الشارع او بكذبها كالواحد نصف الاربعة قضايا مع ان القضية ما احتمل الصدق والكذب - ما الفرق بين الموضوع والمحمول والنسبة - الى كم قسم تنقسم النسبة - بم يدل عليها - ماهو الموضوع وماهو المحمول في قولنا قام زيد وضرب خالد ماهي القضية الثنائية وماهي الثلاثية وماهي الرباعية - ركب قضية

ثنائية من الانسان والحيوان ثم صيرها ثلاثية ثم صيرها رباعية - قول
الله تعالى وكان الله غفوراً رحيماً قضية ثنائية ام ثلاثية ام رباعية - ماهي
القضية الشخصية وماهي الكلية وماهي الجزئية وماهي المهمة - من اي
قبيل هذه القضايا الثلاث المحفوفة بالإقواس في قول السيدة رابعة
العدوية رضى الله عنها

(كلهم يعبدوك من خوف نار) ويرون النجاة حظاً جزيلاً
أو بأن يسكنوا الجنان فيحظوا بقصور ويشربوا سلسبيلاً
(ليس لي في الجنان والنار حظ) (أنا لا ابتغي بحبي بديلاً)
ماهي المحصلة وماهي المدولة - مثل لمحصله الموضوع والمحمول معاً ثم
لمدولتها ثم لمحصله الاول ومدولة الثاني ثم للعكس موجبة وسالبة
في الاربعة - ما الفرق بين قولنا زيد ليس هو جاهلاً وقولنا زيد هو ليس
جاهلاً - ماهي القضية المنحرفة - متى تصدق ومتى تكذب - مثل لها صادقة
وكاذبة - ما هو المنحرف من قولنا زيد انسان زيد بعض الحيوان بعض
الحيوان انسان - الفرس بعض الحيوان - ماهي القضية الخارجية والحقيقية
والذهنية - متى تقتضي الموجبة وجود موضوعها - ما المراد بقولهم السالبة
لا تقتضي وجود موضوعها - عرف القضية الموجبة وقسمها على قدر
امكانك - الجهات اربع وهي الضرورة والدوام والاطلاق والامكان فاعلمها
وما اخصها - ما الفرق بين الوقتية والمنشئة مع التقييد في كل منها بالوقت

ما الفرق بين الامكان العام والامكان الخاص - ملاحظة كون الموجهة
 مركبة او بسيطة - علام يدل نفي الدوام وعلام يدل نفي الضرورة
 اذكر كائتين موجبة وسالبة يمكن ايراد الجهات الاربع عليهما -
 الصدق ثم شخصيتين كذلك ثم جزئيتين ثم مهملتين - زيد عالم
 بالضرورة قضية كاذبة بجهتها فغيرها بجهتها اخرى لتصير صادقة
 طلب استاذ من تلاميذه التمثيل لموجبة جزئية - طلبة عامة فقال
 بعضهم بعض الحيوان انسان بالاطلاق العام وقال بعضهم بعض الحيوان
 جواد بالاطلاق العام وقال بعضهم بعضنا صادق وبعضنا كاذب
 بالاطلاق العام فمن الصادق منهم - قال قائل الله موجود او عالم مثالا
 بالامكان العام وقال آخر بالامكان الخاص فايها اصاب - بين ما يمكن
 من الجهات في الكامة الشرفية وهي كلمة الاخلاص - ماهي القضية
 الشرطية - وما الفرق بينها وبين الحماية - ما الفرق بين المتصلة
 والمنفصلة - مم تتركب كل منهما - ما اقسام المتصلة وما اقسام المنفصلة
 اذكر مثالا للمتصلة الزومية ثم المتصلة الاتفاقية الخاصة ثم العامة
 وكذلك المنفصلة العنادية ثم الاتفاقية - من اي شئ يصح تركيب المنفصلة
 الحقيقية ثم مانعة الجمع ثم مانعة الخلو - من اي نوع هذه القضايا
 كلما اتقيت الله احسن اليك : قد يكون اذا اذنبت وانت مؤمن عفا

الله عنك : ليس البتة اذامات الانسان كافرا دخل الجنة : لو كان فيها
 آلهة الا الله لفسدتا - دائما العبد اما شقي واما سعيد : قد يكون اما
 ان يكون هذا الشبح حيوانا او جمادا . ليس البتة اما ان يكون الناطق
 صاهلا او ناهقا . اما ان يعذب الله العاصي او يعفو عنه - اذكر اسوار
 الشرطيتين في الابطحاب والسلب كذا وجزئيا مع التمثيل - متى تصدق
 القضية ومتى تكذب - اذكر مثالا لما كذبت باعتبار مادتها ثم باعتبار
 كيفها ثم باعتبار كمها ثم باعتبار جهتها . بين الصادق والكاذب من
 القضايا الاتية ثم بين جهة الكذب في الكاذب ثم غيره بما يصيره
 صادقا - كل جسم امامتحرك او ساكن - بعض الانسان جماد - لاشيء من
 الصفة بمستن عن الموصوف . ليس السكون ضد الحركة - كل
 موجود قديم . كل عرض يحتاج الى جوهر يقوم به بالامكان الخاص
 (فصل) من احكام القضايا التناقض والعكس ووجه الحاجة اليهما
 في المنطق ان الدليل قد يقوم على ابطال النقيض والمطلوب هو
 النقيض الاخر اذ متى بطل احد النقيضين ثبت النقيض الاخر او على
 صدق المعكوس والمطلوب هو المعكوس اذ العكس لازم للمعكوس
 ومتى صدق الملزوم صدق اللازم فن الاول قولك في قياس الخلف
 لولم يكن هذا حيوانا لم يكن انسانا لكنه انسان فهو حيوان فهذا

المطلوب لم يقم الدليل عليه ابتداء بل على ابطال نقيضه بنفي لازمه فلزم صدقه - ومن الثانى ما لو اردت الاستدلال على ان لاشيء من الحجر بانسان فقلت مثلاً كل انسان حيوان ولاشء من الحيوان بحجر ينتج لاشء من الانسان بحجر والمطلوب عكسه وهو لاشء من الحجر بانسان ولما كان التناقض جارياً في جميع القضايا بخلاف العكس لما سميتضح لك كان البدء به اليق فنقول (التناقض) في القضايا^٢ هو اختلاف قضيتين بالاجاب والساب على وجه يقتضي لمجرد ذلك الاختلاف لزوم صدق احدهما وكذب الاخرى وذلك لا يكون^١ ولقوة دلالة كذب النقيض على صدق نقيضه وبالعكس ضرورة ان النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان بخلاف العكس فانه من باب دلالة صدق المزوم على صدق لازمه اهـ

^٢ قوله في القضايا اقتصر عليها لانها المقصود بالنظر والمنفع بها في الاقيسة بناء على ان التناقض يجري في غيرها كما يفهمه قولهم في عكس النقيض الموافق انه تبديل كل من طرفي القضية بنقيض الاخر كقولنا كل لا حيوان لا انسان في عكس كل انسان حيوان والطرفان مفردان وقيل لاتناقض الا في القضايا وعليه فما ياتي في العكس تناقض لغوي اهـ

الاءندما اتحادهما فى الموضوع والحمول والزمان والمكان والاضافه
والشرط والقوة او الفعل والكل او الجزء الى غير ذلك وجميع هذه
الوحدات ترجع الى وحدتى الموضوع والحمول بل الى وحدة النسبة
فلا تناقض بين قولنا زيد عالم وزيد هو لا عالم لان كلتا القضيتين موجبة
وان كانت الثانية معدولة الحمول ولا بين قولنا كل انسان حيوان
ولاشيء من الانسان بحيوان وقولنا بعض الانسان حيوان وبعض
الانسان ليس بحيوان لان ما بقى احدهما وكذب الاخرى اتفاقى
جاء من كون الحمول اعم من الموضوع بدليل تخافه فى نحو كل حيوان
انسان ولا شيء من الحيوان بانسان وفى نحو بعض الحيوان انسان
وبعض الحيوان ليس بانسان ولا بين قولنا زيد قائم وعمر وايس بقائم
او زيد عالم وهو ليس بكاتب او زيد جالس الان وهو ليس بجالس
غدا الى غير ذلك مما لم توجد فيه الوحدات المتقدمة لجواز صدقهما
معا وكذبهما معا وصدق واحدة وكذب الاخرى

— ﴿ تفريع ﴾ —

ينبنى على ما تقدم من التعريف ان الخصوصية اعنى الشخصية يكفي
فى نقضها اختلافها فى الكيف فقط فزيد عالم نقيضه زيد
ليس بعالم وان المحصورة وهى المسورة وما فى قوتها اعنى السكاية

والجزئية والمهمة فانها في قوة الجزئية لا بد في تقييدها زيادة على ذلك ان يخالفها في الكم ايضا - فتقيض الموجبة الكلية سالبة جزئية وبالعكس فقولنا كل انسان حيوان تقيضه بعض الانسان ليس بحيوان وانما لم تناقضها السالبة الكلية لجواز كذبهما معا في مادة يكون المحمول فيها اخص من الموضوع نحو كل حيوان انسان ولا شيء من الحيوان بانسان - وتقيض الموجبة الجزئية سالبة كلية وبالعكس فتقيض بعض الحيوان انسان لا شيء من الحيوان بانسان وانما لم تناقضها السالبة الجزئية لجواز صدقهما معا في المادة المتقدمة اعني ما كان المحمول فيها اخص من الموضوع نحو بعض الحيوان انسان بعض الحيوان ليس بانسان - والمهمة كالجزئية كما تقدم فتبين ان السالبة الكلية اخص من تقيض الموجبة الكلية فلذا جاز رفعهما اي كذبهما معا اذ لا محذور في رفع الشيء والاخص من تقيضه اذ لا يلزم من رفع الاخص رفع الاعم وان السالبة الجزئية اعم من تقيض الموجبة الجزئية فلذا جاز

ان قلت صدقهما من عدم اتحاد الموضوع اذ البعض المحكوم عليه هنا بانسان غير البعض الذي سلب عنه ذلك الحكم قلت اجاب السمد وغيره باتحاد الموضوع بحسب ما يعتبر في مفهوم القضية اعني بعض الافراد التي يصدق عليها حيوان واما التعمين فامر خارج عن مفهومها

صدقهما معا اذلا محذور في صدق الشيء والاعم من تقيضه اذلا يلزم
من صدق الاعم صدق الاخص - والحاصل ان كل كلية اخص من
جزئيتها عند اتحادهما كيفما وان المحذور انما هو اجتماع التقيضين معا او
ارتفاعهما معا وبهذا يتضح لك جميع ما قدمناه - واعلم ان جميع ما ذكر
لا يختص بالحماية بل يجري في الشرطيات ايضا مع مراعاة الوحدات
المتقدمة وابدال وحدتي الموضوع والمحمول بوحدي المقدمة والتالي
لكن يشترط في تقيضها زيادة على ما تقدم ان يوافقها في الجنس اي
الاتصال والانفصال وفي النوع اي اللزوم والعناد الحقيقي ومنع الجمع
ومنع الخلو والاتفاق - فمثال التناقض بين المتصلتين اللزوميتين كلما
كان هذا انسانا كان حيوانا ليس كلما كان هذا انسانا كان حيوانا -
والاتفاقيتين كلما كان الانسان ناطقا كان الحمار ناطقا ليس كلما الخ -
ومثاله بين المنفصلتين اللزوميتين اي اللتين عنادهما لزومي دائما
اما ان يكون العدد زوجا او فردا ليس دائما الخ - وهلم جرا
- (تتميم) - محل الاختصار على ما تقدم في التناقض اذالم تكن
القضية موجهة فان كانت موجهة اشترط مع ذلك في تقيضها ان
يخالفها في جهتها ايضا لكن ليس المراد مطلق مخالفة بل المعتبر مقابلة
الضرورة بالامكان ومقابلة الدوام بالإطلاق ليكن على تفصيل ليس

هذا محله فمثلا قولنا كل انسان حيوان بالضرورة تقيضه بعض
 الانسان ليس بحيوان بالامكان العام وقولنا كل انسان حيوان دائما
 تقيضه ليس كل انسان حيوانا بالاطلاق العام وقس على ذلك المخصوصة
 وباقي المحصورات ❧ تمارين ❧ -

اشرح معنى التناقض - ماوجه احتياج المنطق اليه - ماالداعي لتقديم
 التناقض على العكس ما المانع من التناقض بين قولنا زيد كاتب وعمره
 ليس بكاتب وقولنا زيد عالم وهو ليس بكاتب وقولنا زيد كاتب الان
 وهو ليس بكاتب غدا الى غير ذلك - ما الفرق بين قول القائل زيد

وباستحضارك ما تقدم من ان اخص الجهات الضرورة واعمها
 الامكان تعلم انه حيث كانت الضروريات تنقض بالممكنات كانت
 الدوائم والمطلقات اخص من النقيض والعكس بالعكس اي حيث
 كانت الممكنات تنقض بالضروريات كانت الدوائم والمطلقات اعم من
 النقيض واما الدوائم والمطلقات فحيث كان كل منهما تقيض الاخر -
 فالضروريات اخص من النقيض والممكنات اعم منه فيهما ولا يعزب
 عنك ما تقدم قريبا من انه لا تناقض بين الشيء والاخص من تقيضه
 لجواز كذبهما معا ولا الاعم منه لجواز صدقهما معا والنقيضان
 لا يكذبان ولا يصدقان معا - اه

عالم ليس زيد علما وقوله زيد عالم زيد غير عالم حيث كان التناقض
 في الاول دون الثاني. لم كان تقيض الموجبة الكلية سالبة جزئية لاسالبة
 كلية مع ظهور التناقض في مثل قولنا كل جسم آخذ قدرا من الفراغ
 ولا شيء من الجسم آخذ قدرا من الفراغ ولم كان تقيض الموجبة الجزئية
 سالبة كلية لاسالبة جزئية مع ظهوره في مثل قولنا بعض الحيوان جسم
 وبعض الحيوان ليس جسما. ركب كليتين موجبة وسالبة من مادتين
 بينهما التباين ثم من مادتين بينهما العموم والخصوص المطلق ثم من
 مادتين بينهما العموم والخصوص الوجهي ثم اعطف على كل بنقيضهما مع
 بيان الصادق من الكاذب فيهما - قال شافعي كل وضوء تجب نيته وقال
 حنفي ليس لنا وضوء تجب نيته فهل هذا تقيض ام اعم ام اخص من
 النقيض. سمع سني معتزليا يقول بعض الافعال ليس مخلوقا لله فقال
 ردا عليه كل الافعال مخلوقة له تعالى فهل تناقض القولان ام لا. بم نقض
 قول القائل كلما اتحد الشيطان في مطلق الوجود كانا قديمين. انقض قول
 القائل ليس البتة اما ان يكون العدد زوجا او فردا مع بيان الصادق منهما
 طلب استاذ من تلاميذه نقض قولنا كل تقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان
 بالضرورة فقال بعضهم بعض النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان بالا مكان
 العام وقال بعضهم لا شيء من النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان بالا مكان العام

وقال بعضهم ليس بعض النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان بالاطلاق
 العام وقال بعضهم ليس ببعض النقيضين لا يجتمعان ولا يرتفعان
 بالامكان العام فن اصاب ومن اخطأ ومن اي حيثية جاء خطؤه
 ﴿العكس﴾ - تقدم وجه الحاجة اليه وهو ثلاثة اقسام عكس
 مستو وعكس نقيض موافق وعكس نقيض مخالف (فالعكس المستوي)
 هو تبديل كل واحد من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي بعين
 الاخر مع بقاء الكيف والصدق على وجه اللزوم ومع بقاء الكم الا
 في الموجبة الكلية فانحصرت في الحمايات والشرطيات المتصلة دون المنفصلة
 اذ الترتيب فيها وضعي مو كول الى اختيار المتكلم (فمكس الموجبة
 الكلية) موجبة جزئية كقولنا في الحلية كل انسان حيوان وبعض
 الحيوان انسان وفي الشرطية المتصلة كلما كانت الشمس طالعة كان النهار
 موجودا وقد يكون اذا كان النهار موجودا كانت الشمس طالعة

^٢ ولم نقل والكذب لانه لا يلزم من كذب الاصل كذب عكسه اذ لا
 يلزم من كذب اللزوم كذب اللازم فان قولنا كل حيوان انسان
 كاذب مع صدق عكسه وهو بعض الانسان حيوان وقد يكونان
 كاذبين كقولنا كل انسان حجر المعكوس الى قولنا بعض الحجر انسان
 وكذا القول فيما ياتي فقولنا مع بقاء الصدق اي ولو فرضا اه

وانما لم تنعكس كنفسها اعنى كلية كقولنا كل انسان ناطق وكل ناطق انسان وكلما كان الجسم متحركا فهو غير ساكن وكلما كان غير ساكن فهو متحرك لان عكس القضية من لوازمها ولا يلزم من ثبوت المحمول لجميع افراد الموضوع الذي دلت عليه الموجبة الكلية الحلية ثبوت الموضوع لجميع افراد المحمول بل لبعضها كما يلزم من تحقق التالى في جميع اوضاع المقدم الذي دلت عليه الموجبة الكلية المتصلة تحقق المقدم في جميع اوضاع التالى بل في بعضها وبقاء الصدق في المثاليين المتقدمين اتفاقى جاء من مساواة المحمول للموضوع والتالى للمقدم الا ترى تخافه فيما لو كان المحمول او التالى اعم كقولنا كل انسان حيوان وكلما كان الشيء انسانا كان جسما^١ (وعكس الموجبة الشخصية) موجبة جزئية ان كان محمولها كليا كقولنا زيد حيوان وبعض الحيوان زيد فان كان جزئيا^٢ انعكست كنفسها نحو هذا زيد وزيد هذا

^١ واياك ان تتوهم انه متى لزمها الموجبة الجزئية فقد لزمها الموجبة الكلية لما تقدم ان الكلية اخص من الجزئية ولا يلزم من لزوم الاعم لشيء لزوم اخصه لذلك الشيء فاذا تكون الموجبة الكلية اخص من عكس الموجبة الكلية اهـ

اي بناء على جواز حمل الجزئي خلافا لمن منعه وكذا القول في جميع مايتاتي

(وعكس الموجبة الجزئية) كنفسها اعنى موجبة جزئية ان كان المحمول كليا نحو بعض الانسان حيوان وبعض الحيوان انسان فان كان جزئيا انعكست الى شخصية نحو بعض الانسان زيد وزيد بعض الانسان ومثلها الموجبة المهمة في جميع ما تقدم لانها في قوتها حتى انه يضح عكس الموجبة الكاية اليها وكذا الموجبة الشخصية والموجبة الجزئية على التفصيل المار الى غير ذلك

واما السوالب الاربعة فينعكس منها ثنتان الكلية والشخصية - فالكلية تنعكس كنفسها نحو لاشيء من الجائز بتقديم ولا شيء من القديم بجائز وليس البتة اذا كانت الشمس طالعة كان الليل موجودا وليس البتة اذا كان الليل موجودا كانت الشمس طالعة هذا اذا كان محمولها كليا والا انعكست الى شخصية نحو لاشيء من الفرس بزيد وزيد ليس بفرس - والشخصية تنعكس ايضا كنفسها ان كان محمولها جزئيا نحو ليس زيد بعمره وليس عمرو بزيد فان كان كليا نحو ليس زيد بفرس انعكست الى سالبة كلية نحو لاشيء من الفرس بزيد ووجه انعكس هاتين القضيتين اعنى الكلية والشخصية السالبتين الى ما ذكر انها لما دلتا على منافاة موضوعها لحقيقة محمولها لزم صدق العكس اذ لا يتصور المنافاة من احدي الجهتين دون الاخرى

وحيث علمت انعكاسها الى سلبية كلية بالشرط المتقدم علمت انه
 يلزمها ايضا السالبة الجزئية اذ هي اعم من العكس ويلزم من ثبوت
 الاخص ثبوت الاعم كما سبق - واما الجزئية والمهمة السالبتان فلا عكس
 لهما لانه وان تراءت صحته في نحو بعض الانسان ليس بحجر وبعض
 الحجر ليس بانسان لكن ذلك ليس بلازم لان موضوعهما قد يكون
 اعم من محمولهما فيصدق سلب المحمول الاخص عن بعض افراد الموضوع
 الاعم ولا يصدق عكسه وهو سلب الموضوع الاعم عن بعض افراد
 المحمول الاخص لوجوب صدق تقيضه وهو ثبوت الاعم لجميع افراد
 الاخص الا ترى انه يصدق بين الحيوان ليس بانسان ولا يصدق
 بين الانسان ليس بحجر وان لوجوب صدق تقيضه وهو كل انسان
 حيوان ولقد تركنا لك قياس المتصلات على الحملات فيما لم يذكر من
 الامثلة هنا وفيما ياتي - واعلم ان العكس كما يطلق على التبديل المذكور
 يطلق على القضية التي وقع التبديل اليها وكذا يقال في القسمين الاتيين
 وان الفعل في نحو زيد قام وان لم يصبح جملة موضوعا بذاته يجعل في محله
 ما يصح ان يكون موضوعا كبعض القائم او بعض من قام ويرتكب هذا
 في نحو قام زيد فيقال في عكسه بعض القائم او بعض من قام زيد لانه وان
 لم يحصل تقدم وتأخير في اللفظ لكن المدار على نية جعل الموضوع محمولا
 وبالعكس وكذا الكلام فيما ياتي

واما عكس النقيض الموافق فهو تبديل كل واحد من طرفي القضية ذات الترتيب الطبيعي بنقيض الاخر مع بقاء الصدق والكيف على وجه اللزوم ومع بقاء الكم الا في السالبة الكلية - واما عكس النقيض المخالف فهو تبديل الطرف الاول من القضية المذكورة بنقيض الثاني والثاني بعين الاول مع بقاء الصدق دون الكيف على وجه اللزوم ومع بقاء الكم الا في السالبة الكلية كما في سابقه ولما وافق الاول اصله في الكيف دون هذا سمى ذلك موافقا وهذا مخالفا ولتعلم ان - كم عكس النقيض بقسميه عكس حكم المستوى فما اعطي للموجبات في المستوى يعطى للسوالب الموافقة لها في الكم في عكس النقيض بقسميه وما اعطي للسوالب في المستوى يعطى للموجبات الموافقة لها في الكم في عكس النقيض بقسميه - ولذلك كانت السالبة الكلية تنعكس بالموافق الى سالبة جزئية نحو لاشيء من الانسان بحجر وبعض غير الحجر ليس بغير انسان وبالمخالف الى موجبة جزئية نحو لاشيء من الانسان بحجر وبعض غير الحجر انسان - والموجبة الكلية تنعكس بالموافق الى موجبة كلية نحو كل انسان حيوان وكل لاشيء من الانسان بالموافق الى سالبة كلية نحو كل انسان حيوان ولا شيء من لاشيء من الانسان بالموافق الى سالبة الجزئية تنعكس بالموافق الى سالبة جزئية نحو بعض الحيوان

ليس بانسان وبعض غير الانسان ليس بغير حيوان وبالمخالف الى موجبة
جزئية فنحو بعض الحيوان ليس بانسان وبعض غير الانسان حيوان
ومثلها المهمة السالبة واما الموجبة الجزئية فلا عكس لها بالنقيض بقسميه
اذ يصدق بعض الحيوان هو غير انسان ولا يصدق عكسها بالموافق
الى بعض الانسان هو غير حيوان ولا بالمخالف الى بعض الانسان ليس
هو بحيوان ومثلها المهمة الموجبة . هذا وان اكثر المناطق لم يتعرض
لذكر الحكم في تعريف العكوس الثلاثة نظرا لعدم اطراده ولكن
صاحب السلم اشترط في تعريف العكس المستوي واستثنى منه الموجبة
الكلية نظرا سهولة ذلك وقربه على المبتدي ولذا خذوت حذوه
في التعاريف الثلاثة وبعد وفقني الله تعالى لنظم العكسين الاخرين
على الوجه المذكور فقلت

وقلب كل بتقيض الاخر والصدق والحكم بلا تغير
والكيف ايضا لم يزل محققا فذاك عكس لتقيض وافقا
وان يبق الصدق والحكم بلا كيف وقد كنت قايت اولا
بما يناقض الاخير ثم هو بعين اول فهذا خلفه
واستثنى كم السالب الكلية فالعكس في القسمين بالجزئية
وعكسك الموجبة الجزئية فامعه في القسمين بالكلية

ومثلها موجبة الاهمال فانهمض الى هذا بلا امهال
هذا كله في العكس باعتبار الكم والكيف واما باعتبار الجهة ايضا
فلا تفاصيل واحكام يطول شرحها فلذا اعرضنا عنها

٥٠- (تأريين) - ماوجه احتياج المنطقي الى العكس - الى كم
قسم ينقسم العكس - عرف كل قسم على حدته - لم لا يدخل العكس
بانواعه الثلاثة في المنفصلة - لم كانت الموجبة الكاية تنعكس بالمستوي
الى موجبة جزئية ولم تنعكس كفسها مع صحته في مثل قولنا كل
فرس صاهل وكل صاهل فرس - حيث لم نعتبر الموجبة الكاية
في المستوي عكسا لنظيرتها فهل هي اخص من العكس حتى لا تكون
من لوازم الاصل او اعم حتى تكون - متى تنعكس الشخصية والجزئية
والمهمة الموجبات الى شخصية ومتى تنعكس الى جزئية او مهمة فيه
ماوجه انعكاس السالبتين الكاية والشخصية حيث كان محولهما كلياً الى
سالبة كلية ولم ينعكسا الى سالبة جزئية فيه - حيث انعكس الى سالبة
كلية فيه فهل تلزمها ايضا السالبة الجزئية ام لا ماوجه عدم انعكاس
الجزئية والمهمة السالبتين مستويا مع صحة قولنا بعض القديم ليس
بحدث وبعض الحادث ليس بقديم - كم معنى يطلق عليه لفظ العكس
ما السبب في تسمية احد قسمي عكس النقيض موافقا والاخر مخالفا

ما هي القضايا التي لا يبقى فيها الكم في العكوس الثلاثة - لم لانعكس
الجزئية والمهمة الموجبتان بعكس النقيض بقسميه مع صحة ذلك في مثل
قولنا بعض الحيوان هو غير جماد اذ ينعكس بالموافق الى قولنا بعض الجماد
هو غير حيوان وبالمخالف الى قولنا بعض الجماد ليس هو بحيوان - بين
ما ينعكس بالعكوس الثلاثة او ببعضها وما لا ينعكس من القضايا الاتية
كل حادث صار لازوال . بعض الذنوب يغفر . لاشيء من الاعمال بخاف
على الله - بعض التلاميذ ليس مجتهدا . كلما اتقيت الله احسن اليك . ليس
البتة اذا احسنت الى الناس تباعدوا عنك . قد يكون اذا اجتهدت
وصلت الى مرغوبك . وليس كلما اجتهدت وصلت اليه . دائما امان
يكون الموجود قديما او حادثا . ليس البتة امان يكون العدد زوجا او
منقسما بمتساويين - اعكس ما ياتي بالعكوس الثلاثة - كل جسم قابل
للفناء - لاشيء من القديم بحادث . مهما احسنت النية نجوت . ليس البتة
اذا اتقيت الله هالكت - طلب استاذ من تلاميذه ان يستنتج كل
منهم ما يمكنه استنتاجه من قولنا كلما تحقق الخاص تحقق العام فقال
بعضهم قد يكون اذا تحقق العام تحقق الخاص وقال آخر ليس كلما تحقق
العام تحقق الخاص وقال آخر كلما لم يتحقق العام لم يتحقق الخاص وقال
آخر ليس البتة اذا لم يتحقق العام تحقق الخاص فن اصاب ومن اخطأ

في الاستنتاج مع صدق قول الجميع ومن اي نوع نتيجة الصحيح -
 سأل طالب معلمه ما الدليل على ان بعض القائم بنفسه جوهر فقال
 لان كل جوهر قائم بنفسه قال وهل يؤخذ من ذلك ان كل قائم بنفسه
 جوهر فقال لا ثم سأل ما الدليل على ان لاشيء من القائم بنفسه عرض
 فقال لانه لاشيء من العرض قائم بنفسه قال وهل يؤخذ من ذلك ان
 بعض القائم بنفسه ليس عرضا فقال نعم فما وجه كلامه في الموضعين
 بين معكوسات القضايا الانية بما يمكن من العكوس الثلاثة مع بيان
 مالا يمكن منها ومع بيان الصادق والكاذب من العكس واسله - كل
 انسان جسم - كل حيوان جهاد - لاشيء من الناطق بحجر - لاشيء
 من الانسان بحيوان - بعض الجسم انسان - بعض الناطق جهاد -
 بعض الانسان ليس بفرس - بعض الحيوان ليس بجسم

٥- القاعدة الخامسة في الاقيسة -

علمت مما تقدم ان الفرض من علم المنطق التوصل الى المطالب المجهول
 وهي منحصرة في التصور والتصديق وقد تقدم الكلام على ما يتوصل
 به الى تصور المجهول وهي المعارف ومبادئها لان التصور قبل التصديق
 وها نحن شارعون فيما يتوصل به الى تصديق المجهول وهو القياس
 بعد ان ذكرنا مبادئه التي يتركب منها وهي القضايا وهذا هو المقصود

الاعظم من هذا الفن حيث انه العمدة في تحصيل المطالب التصديقية (وهو قول مؤلف من قولين متى سلما لزم عنهما لذاتهما قول آخر) يسمى قبل الشروع في الاستدلال دعوى وعنده مطلوباً وبعد نتيجة نحو قولنا زيد انسان وكل انسان حيوان فان هذا المؤلف عند تسليمه يلزمه زيد حيوان وقولنا كلما طلعت الشمس وجد النهار لكنها طلعت فان هذا المؤلف عند تسليمه يلزمه وجود النهار فخرج عن ان يكون قياساً لقول الواحد وان لزم عنه لذاته قول آخر كالعكس بأنواعه والاعم منه (وكذا القولان) حيث لا استلزام كالضروب العقيمة الانية والاستقراء والتمثيل لانهما وان تألفا من قولين مثلاً لكن لا يلزم عنهما شيء آخر لا مكان تخلف مدلوليهما عنهما (وكذا المستأزمان لا لذاتهما) بل مقدمة اجنبية كما في قياس المساواة

قال العصام في حاشية القطب سمي قياس المساواة لان انتاجه يتوقف على مساواة ملزوم ج وملزوم ج في النسبة الى ج باللزومية ومن لم يتنبه لهذا قال سمي قياس المساواة باعتبار الفرد المعبر في المساواة اي في مثل قولنا ملزوم لب وب ملزوم لج فأوب مستويان في ملزوميهما لج مثلاً قلنا الانسان ملزوم للحيوان والحيوان ملزوم للجسم فالانسان ملزوم للجسم بواسطة استواء الانسان والحيوان في ملزوميهما للجسم

وهو ما يتركب من قولين متعلق بمحول اولهما موضوع الاخر كقولنا
زيد مساو لخالد وخالد مساو لـ بكر فانه يلزمهما زيد مساو لـ بكر لمقدمة
اجنبية قائمة مساوي المساوي لشيء مساو لذلك الشيء وكقولنا
الانسان ملزوم للحيوانية والحيوانية ملزومة للجسمية فانه يلزمهما
الانسان ملزوم للجسمية لمقدمة اجنبية ايضا قائمة ملزوم الملزوم لشيء
ملزوم لذلك الشيء فان لم تصدق تلك المقدمة لم يلزم منه شيء كما في
قولنا الانسان مباين للفرس والفرس مباين للناطق فانه لا يستلزم ان
الانسان مباين للناطق لانه لا يلزم صدق ان يقال مباين المباين لشيء
مباين لذلك الشيء بل يجوز ان يكون مساويا كما في المثال وان يكون
اعم كما في قولنا الانسان مباين للجناد والجماد مباين للحيوان وان يكون
غير ذلك (والمراد باللزوم) ايدم البين وغيره ليتناول القياس الكامل
وهو الشكل الاول وغير الكامل وهو باقي الاشكال (وقلنا متى سلما)
ليدخل في التعريف ما مقدمناه صادقان كما مر او كاذبتان كقولنا كل
انسان جماد وكل جماد همار فهذان القولان وان كذبا في انفسهما الا
انهما بحيث لو سلما لزم عنهما الذاتهما ان كل انسان همار لان لزوم الشيء
للشيء كون الشيء بحيث لو وجد وجد لازمه وان لم يوجد في الواقع
وذلك لان القياس يجب ان يعرف بتعريف شامل للخطابة والسفسطة

والجذل والشعر والبرحان لان هذه كلها نقيسة (وجعل النتيجة قولاً آخر) باعتبار انها ليست عين احدى المقدمتين بتمامها وان كانت مأخوذة منهما على ما سيتضح لك ان شاء الله تعالى (واعلم) ان تعريف قياس المساواة كما تقدم يشمل ما عرّفه بالمساواة او غيرها كالمزومية والمباينة مثلاً فتكون اضافته الى المساواة باعتبار بعض الامثلة كما ان تسميته قياساً مجازاً لشابهته القياس من حيث اشتماله على مطابق التكرار وان لم يكن المكرر فيه الحد الوسط

— تقسيم القياس —

ينقسم القياس الى اقتراني وشرطي ويقال له استثنائي (فالاول) ما دل على النتيجة بالقوة يعني ان اجزاء النتيجة تكون متفرقة فيه بحيث لا تكون فيه بهيئتها الاجتماعية مثلاً كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث ينتج كل جسم حادث فهذه النتيجة لم تذكر بهيئتها الاجتماعية في القياس بل ذكرت فيه متفرقة وان شئت قلت هو الذي لم تذكر فيه النتيجة ولا نقيضها بالفعل بخلاف الاستثنائي الاتي ولا بد في الاقتراني المذكور من مقدمتين يشتركان في حد لان نسبة محمول المطلوب الى موضوعه في الحملات ونسبة ناليه الى مقدمه في الشرطيات

١ هذا ما ذكره ولا يعزب عنك ما نقلناه بالهامش سابقاً عن المعصام فتدبره

لما كانت مجهولة احتيج الى امر ثالث يوجب العلم بتلك النسبة المجهولة
ويسمى هذا الامر الثالث الحد الوسط لتوسطه بين طرفي المطلوب
او لكونه في الغالب اعم من موضوع المطلوب او مقدمه واخص من
محموله او تاليه فيكون اكثر افرادا من الاول واقل من الثاني
وتنفرد احدي المقدمتين بحد هو موضوع المطلوب او مقدمه ويسمى
اصغرا لانه في الاغلب^٢ اخص من المحمول او التالى فيكون اقل افرادا
وتسمى المقدمة المشتملة عليه صغرى لانها ذات الاصغر وتنفرد

^١ وقولنا لتوسطه بين طرفي المطلوب اي لكونه واسطة في ثبوت محمول
المطلوب لموضوعه او لتوسطه لفظيا في القضية المنقوطة وعقلا في
المعقولة في اكمل الاشكال المردود اليه باقيا اهـ

^٢ قوله لانه في الاغلب اخص الخ في الغنى نقلا عن المعصام ان المراد
في غالب الموجبات الكافية التي هي اشرف النتائج فلا يرد ان هذا انما
يتم لو كانت النتيجة موجبة كلية اذ موضوع السالبة لا يجوز ان يكون
اخص وموضوع الموجبة الجزئية ايس في الغالب اخص اهـ وغير
الغالب ان يكون مساويا لهما نحو كل انسان ناطق وكل ناطق ضاحك
وينبني ان لا يقال وقد يكون اعم نحو بعض الحيوان انسان وكل انسان
ناطق وان قيل لما عرفت ان الكلام في النتيجة الموجبة الكلية اهـ صبان

المقدمة الثانية بحد هو محمول المطلوب اوتاليه ويسمى كبر لانه في
الاغاب اعم فيكون اكثر افرادا وتسمى المقدمة المشتعلة عليه كبرى
لانها ذات الاكبر فعلم من هذا ان كل قياس اقتراني يشتمل على ثلاثة
حدود الاصغر والاكبر وهما حدا المطلوب والاوسط وهو الساقط
عند الانتاج ولما كانت الحدود الثلاثة مقترنة بحيث لا يفصل بينها
اداة استدعاء كما في الاستثنائي الاتي سمي هذا القياس اقترانيا
(تنبيه) - لا يختص القياس الاقتراني بالحمليات كما اثبتنا ليه بل اقسامه
سته (الاول من حمليتين) كما تقدم (الثاني من شرطيتين متصلتين)
كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما كان النهار
موجودا فالارض مضيئة ينتج كلما كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة
(الثالث من منفصلتين) كقولنا كل عدد اما زوج او فرد وكل زوج
اما زوج الزوج واما زوج الفرد ينتج كل عدد اما فرد او زوج
الزوج او زوج الفرد (الرابع من حملية ومتصلة) سواء جعلت الحملية
صغرى والمتصلة كبرى ام بالعكس كقولنا كل انسان حيوان وكلما
كان حيوانا كان جسما ينتج كل انسان جسم وكقولنا كلما كان هذا
انسانا فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج كلما كان هذا انسانا فهو
جسم (الخامس من حملية ومنفصلة) سواء جعلت الحملية صغرى

والمنفصلة الكبرى أم بالعكس كقولنا كل انسان حيوان وكل حيوان
 اما ابيض او غير ابيض ينتج كل انسان اما ابيض او غير ابيض وكقولنا
 كل عدد اما فرد او زوج وكل زوج منقسم بمساويين ينتج كل عدد
 اما فرد او منقسم بمساويين (السادس من متصلة ومنفصلة) سواء
 جمعات المتصلة صغرى والمنفصلة كبرى أم بالعكس كقولنا كلما كان هذا
 انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو اما ابيض او اسود ينتج كلما كان
 هذا انسانا فهو اما ابيض او اسود وكقولنا كل عدد اما فرد او زوج
 وكما كان زوجا فهو منقسم بمساويين ينتج كل عدد اما فرد او منقسم
 بمساويين (واعلم) ان الاشتراك الواقع بين شرطيتين او بين
 الشرطية والحالية اما في جزء تام وهو المقدم او الالى بكما له كقولنا كلما
 كان الشيء انسانا فهو حيوان ناطق وكما كان حيوانا ناطقا فهو متعجب
 واما في جزء غير تام كقولنا كلما كان الشيء انسانا فهو حيوان ناطق
 وكما كان ناطقا فهو متعجب وتفصيل ذلك وبيان شروطه يطلب من
 المطولات (بقى شيء) وهو انه يجوز لدليل حذف احدي المقدمتين
 وحدها او مع النتيجة او النتيجة وحدها (فحذف الصغرى وحدها)
 كما في قولك في مقام الاستدلال على دعوى ان زيدا محمد لان كل زان
 محمد فزيد محمد (وحذف الكبرى وحدها) كما في قولك في هذا المقام

لأنه زان فهو يحد (وحذف النتيجة وحدها) كقولك فيه لأنه زان
وكل زان يحد (وحذف الصغرى مع النتيجة) كقولك فيه لان
كل زان يحد (وحذف الكبرى معها) كقولك فيه لأنه زان هذا ولا
يذهب عنك ما اشرنا اليه سابقا من انه كما يجوز اقامة الدليل على نفس
المدعى يجوز اقامته على بطلان تقيضه او على اثبات ملزومه

— الأشكال الأربعة —

قدمنا لك ان القياس قول مؤلف الخ ونريدك هنا ان هيئة ذلك التأليف
الحاصلة من نسبة الحد الاوسط الى الاصغر والاكبر تسمى شكلا
(فان كان الحد الوسط) محولا او تاليا في الصغرى وموضوعا او مقديما
في الكبرى فهو الشكل الاول نحو كل انسان حيوان وكل حيوان جسم
ينتج كل انسان جسم ونحو كلما اتقيت الله رضى عنك وكلما رضى عنك
قرباك اليه ينتج كلما اتقيت الله قرباك اليه وان كان محولا او تاليا فيهما فهو
الشكل الثانى نحو لا شىء من الطاعات مذموم وكل مخالف للشرع مذموم
ينتج لا شىء من الطاعات مخالف للشرع ونحو كلما انتهكت حرمة
ربك هلكت وليس البتة اذا اعتصمت بحبل الله هلكت ينتج
ليس البتة اذا انتهكت حرمة ربك اعتصمت بحبله (وان كان
موضوعا او مقديما فيهما) فهو الشكل الثالث والامثلة لا تحفى

(وان كان بعكس الاول) اى موضوعا او مقدما فى الصغرى ومحمولا
او تاليا فى الكبرى فهو الشكل الرابع (وانما جمعت على هذا الترتيب)
لان الاول بين الانتاج لان الكبرى فيه دالة على ثبوت حكمها من
ايجاب او سلب لكل ما ثبت له الاوسط ومن جملة ذلك الاصغر
فيثبت حكم الكبرى له من غير احتياج الى فكر وروية ولانه ايضا
منتج للمطالب الاربعة التى هى الايجاب كليا وجزئيا والسلب كذلك
بخلاف باقى الاشكال فيهما ويتلوه الثانى لانه اقرب الاشكال الباقية
اليه لموافقته اياه فى الصغرى وهى اشرف المقدمتين لاشتغالها على
موضوع المطالب او مقدمه الذين هما اشرف من المحمول والتالى
ويتلوه الثالث لموافقته الاول فى الكبرى وان كانت اخس المقدمتين
بخلاف الرابع لمخالفته الاول فى كلتا مقدمتيه ولذا كان بعيدا عن الطبع
حتى اسقطه بعض المناطق (واعلم) ان كل شكل من الاشكال الاربعة
يندرج تحته ستة عشر ضربا والضرب هو الهيئة الحاصلة للمقدمتين
باعتباركهما وكيفهما ويسمى ايضا قرينة وذلك ان الصغرى اماموجبة
اوسالبة وعلى كل فهى اما كلية او جزئية فتلك اربعة ومثلها فى الكبرى
فاذا ضربنا اربعة الصغرى فى اربعة الكبرى تحصل العدد المذكور
ولكن ليس كله منتجا وانما الانتاج بشروط (شرط انتاج الاول)

ايجاب صغراه سواء كانت كلية او جزئية وكلية كبراه سواء كانت
 موجبة او سالبة فاذا تكون ضرورية المنتجة اربعة فقط وما عداها عقيم
 (الاول من المنتج) ما كان مركبا من موجبتين كليتين ونتيجته
 موجبة كلية نحو كل انسان حيوان وكل حيوان جسم ينتج كل انسان
 جسم ونحو كلما احسنت الى الناس احبوك وكلما احبوك تقربوا اليك
 ينتج كلما احسنت الى الناس تقربوا اليك - ولنقتصر فيما يأتي على التمثيل
 بالحميتين لسهولة فهمها (الثاني) ما كان مركبا من موجبة كلية صغرى
 وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة كلية نحو كل انسان حيوان ولا شيء
 من الحيوان بحجر ينتج لا شيء من الانسان بحجر (الثالث) ما كان
 مركبا من موجبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ينتج موجبة
 جزئية نحو بعض الحيوان انسان وكل انسان ناطق ينتج بعض الحيوان
 ناطق (الرابع) ما كان مركبا من موجبة جزئية صغرى وسالبة كلية
 كبرى نحو بعض الافعال ممدوح ولا شيء من الممدوح بممقوت
 ينتج بعض الافعال ليس بممقوت - (شرط انتاج الثاني) -
 لانتاجه شرطان ايضا - اختلاف مقدمتيه كيفما - بان تكون احدهما
 موجبة والاخرى سالبة - وكلية كبراه - فضرورية المنتجة اربعة فقط

الا يغيب عنك ما تقدم من ان الشخصية في حكم الكلية وان المهمة في قوة الجزئية اه

ايضا (الاول) من موجبة كلية صغرى وسالبة كلية كبرى نحو كل
 انسان حيوان ولاشئ من الحجر يحويان ينتج لاشئ من الانسان
 بحجر (الثاني) عكس الاول نحو لاشئ من الانسان بجهاد وكل
 حجر جهاد ينتج لاشئ من الانسان بحجر (الثالث) من موجبة
 جزئية صغرى وسالبة كلية كبرى ينتج سالبة جزئية نحو بعض
 الحيوان انسان ولاشئ من الحجر بانسان ينتج بعض الحيوان ليس
 بحجر - الرابع - من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى نحو
 بعض الحيوان ليس بانسان وكل ناطق انسان ينتج بعض الحيوان
 ليس بناطق - وانما كانت نتيجة هذا الشكل سالبة دائما للزوم السلب
 في احدى مقدمتيه كما علم من اول شرطي اتاجه والنتيجة تتبع الاخس
 دائما والسلب اخس من الايجاب كما ان الجزئية اخس من الكلية فلو
 تفرقت الخستان في المقدمتين او اجتمعتا في احدهما كانت النتيجة
 على وفق ذلك اذ هي لازم المقدمتين واللازم لا يكون الا هكذا

١ علم من ذلك ان النتيجة لا تكون موجبة الا حيث كان كل من
 المقدمتين موجبا ولا تكون كلية الا حيث كان كل منهما كليا ويشترط
 لكليتها ايضا اتصال السور السكلي بالحد الاصغر في الصغرى او في
 عكسها كما يأتي في الثالث فلا يجابها شرط ولكليتها شرطان اه

الشكل الثالث

يشترط لانتاجه شرطان ايضاً وهما ايجاب الصغرى وكلية احدى
المقدمتين وحينئذ فان كانت الصغرى موجبة كلية انتجت مع الاربع
الكبريات وان كانت موجبة جزئية انتجت مع الكلية موجبة او سالبة
(فضروبه المتبعة ستة) الاول - من موجبتين كليتين نحو كل
انسان حيوان وكل انسان ناطق ينتج موجبة جزئية وهي هنا
بعض الحيوان ناطق الثاني - من موجبة كلية صغرى وسالبة كلية
كبرى ونتيجته سالبة جزئية نحو كل انسان حيوان ولا شيء - من
الانسان بفرس فبعض الحيوان ليس بفرس الثالث - من موجبة
جزئية صغرى وموجبة كلية كبرى ونتيجته موجبة جزئية نحو
بعض الحيوان انسان وكل حيوان جسم فبعض الانسان جسم -
الرابع - من موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى يعنى عكس
ما قبله ونتيجته موجبة جزئية ايضاً نحو كل انسان حيوان وبعض
الانسان ناطق فبعض الحيوان ناطق الخامس - من موجبة جزئية
صغرى وسالبة كلية كبرى ونتيجته سالبة جزئية نحو بعض
الانسان حيوان ولا شيء من الانسان بجهد فبعض الحيوان
ليس بجهد -

السادس - من موجبة كلية صغرى وسالبة جزئية كبرى ونتيجته
سالبة جزئية نحو كل الافعال مخاوفة لله وبعض الافعال واجب فبعض
المخلوق لله واجب وانما لم ينتج هذا الشكل كلية ابدا ولو كان مركبا
من كليتين لان النتيجة لا تكون كلية الا اذا كان الاصغر داخلا عليه
السور الكلي في الصغرى او في عكسها واما كذلك هنا فذ النتيجة
كما تقدم هي لازم المقدمتين ولا لزوم الا هكذا
- الشكل الرابع -

شرط انتاجه على ما ذهب اليه المتأخرون احدا من اما ايجاب مقدمتيه
مع كلية الصغرى او اختلافاهما بالكيف مع كلية احدهما وعليه فالنتيج
من ضرورية ثمانية - الاول من موجبتين كليتين ونتيجته موجبة جزئية
نحو كل انسان حيوان وكل ناطق انسان فبعض الحيوان ناطق - الثاني
من موجبة كلية فوجبة جزئية ونتيجته موجبة جزئية نحو كل انسان
حيوان وبعض الناطق انسان فبعض الحيوان ناطق - الثالث من سالبة
كلية فوجبة كلية ونتيجته سالبة كلية نحو لاشيء من الانسان بجماد
وكل ناطق انسان فلا شيء من الجماد بناطق الرابع بعكس الثالث
ونتيجه سالبة جزئية نحو كل ناطق انسان ولا شيء من الجماد بناطق
فبعض الانسان ليس بجماد - الخامس من موجبة جزئية فسالبة كلية

ونتيجته سالبة جزئية نحو بعض حيوان انسان ولاشئ من الحجر
بحيوان فبعض الانسان ليس بحجر - السادس من سالبة جزئية
فوجبة كلية ونتيجته سالبة جزئية نحو بعض الحيوان ليس بمجادو كل
انسان حيوان فبعض الجهاد ليس بانسان - السابع بعكس السادس
ونتيجه كنتيجته نحو كل مكاف مسئؤل عن عمله وبعض الانسان ليس
بمكاف فبعض المسئؤل عن عمله ليس بانسان - الثامن من سالبة كلية
فوجبة جزئية ونتيجته سالبة جزئية ايضا نحو لاشئ من الشر بنافع
وبعض الاعمال شر فبعض النافع ليس بعمل والله اعلم - ويجوز رد
الاشكال غير الاول الى الاول حتى يتضح انتاجها - فالثاني يرد اليه
بعكس كبراه لانها محل المخالفة بينهما لما تقدم من موافقتها في الصغرى
مثلا اذا قيل منه كل انسان حيوان ولاشئ من الحجر بحيوان انتج
لاشئ من الانسان بحجر فاذا عكست كبراه صار نظمه هكذا كل
انسان حيوان ولاشئ من الحيوان بحجر والنتيج هو المطلوب بعينه
والثالث يرد اليه بعكس صغراه لانها محل المخالفة كما تقدم مثلا اذا
قيل منه كل انسان حيوان وكل انسان ناطق انتج بعض الحيوان
ناطق فاذا عكست صغراه صار نظمه هكذا بعض الحيوان انسان
وكل انسان ناطق والنتيج هو المطلوب بعينه - والرابع يرد اليه بأحد

امرين اما بعكس الترتيب بان تجعل الكبرى صفري وبالعكس ثم
عكس النتيجة بعد ذلك واما بعكس كل من المقدمتين مثلاً اذا قيل
منه كل انسان حيوان وكل ناطق انسان انتج بعض الحيوان ناطق
فاذا عكست ترتيبه صار نظمه هكذا كل ناطق انسان وكل انسان
حيوان ينتج كل ناطق حيوان نعكس هذه النتيجة الى قولنا بعض
الحيوان ناطق وهو المطلوب واذا عكست كلا من مقدمتيه صار نظمه
هكذا بعض الحيوان انسان وبعض الانسان ناطق وهو من ضرور
الاول وان لم يكن منتجا لعدم كلية الكبرى اذ الكلام الان في مطلق
رد الى الاول بقطع النظر عن كون الضرب المردود او المردود اليه
منتجا اولاً قل بعضهم

وغير اول من الاشكال * اليه مردود بلا اشكال
فالثاني مردود بعكس الكبرى * والثالث اردده بعكس الصفري
ورابع بعكس ترتيب يرد * او المقدمات هكذا ورد
واول منها هو المعيار * لانه من بينها المدار
واما عند النظر الى كون كل من المردود والمردود اليه ضرباً منتجا
ففيه تفصيل يطول شرحه فلذا اعرضنا عنه كما اعرضنا عن المختلطات
وهي الاقيسة الحاصلة من خلط الموجهات بعضها ببعض ككون

أحدى المقدمتين ضرورية وأخرهما ممكنة لأن لها شروطاً زائدة على ما تقدم أعرضنا عنها لطولها وتشغيها على المبتدى مع قلة استعمالها والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل

— تقارير —

عرف القياس المنطقي من حيث هو ثم بين وجه الحاجة إليه في علم المنطق — ما الفرق بين الدعوى والمطلوب والنتيجة — ما هو قياس المساواة — لم لا يكون مثل قولنا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم مقدم في الفضيلة على خواص الخلق وخواصهم مقدمون في الفضيلة على عوامهم ومثل قولنا لا إنسان ملزوم للجريمة والجريمة ملزومة للأعراض قياساً منطقياً مع استلزام الأول أن نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم مقدم في الفضيلة على عوامهم واستلزام الثاني أن الإنسان ملزوم للأعراض — هل يشترط في القياس صدق مقدمتيه أولاً يشترط — بعد العلم بأنه لا يشترط فمثل لقياس صادق المقدمتين والنتيجة ثم لقياس كاذب الجميع ثم لاخر كاذب المقدمتين صادق النتيجة — عرف خصوص القياس الاقتراعي وبين وجه تسميته اقتراعي — على كم حد يشتمل — لم سمى الحد الأول أصغر والثاني وسطاً والثالث أكبر — لم سميت المقدمة الأولى صغرى والثانية كبرى —

هل يختص القياس الاقتراضي بالحمليات ام يكون في الشرطيات ايضا
اذكر ذلك مع التقسيم والتمثيل - اذا علمت انه يجوز للدليل حذف
احدى المقدمتين وحدها او مع النتيجة او النتيجة وحدها فعين
المحذوف فيما لو سأل فقيه تلاميذه لم حرمت الخمر فقال بعضهم لانها
مسكرة وقال آخر لان كل مسكر حرام وقال آخر لانها مسكرة فهي
حرام وقال آخر لان كل مسكر حرام فهي حرام وقال آخر لانها
مسكرة وكل مسكر حرام - سأل استاذ تلاميذه ما الدليل على ان
لاشئ من الانسان بفرس فقال بعضهم لانه لاشئ من الانسان
بصاهل وكل صاهل فرس وقال آخر لانه لو كان شئ منه فرسا لكان
صاهلا لكنه غير صاهل وقال اخر لانه لاشئ من الفرس بناطق
وكل ناطق انسان وقال اخر لان بعض الانسان ناطق ولاشئ من
الناطق بفرس فاقر استدلال الاول والثاني والثالث ورد استدلال
الرابع فما وجه ذلك مع صحة الادلة الاربعة في ذاتها - ما معنى الشكل
وما معنى الضرب وعلى كم ضرب يشتمل كل شكل - عرف كل
شكل على حدته واذكر شرطه لتستنتج منه عدد ضروبه المنتجة - ما
وجه ترتيب الاشكال الاربعة على هذا الوجه اى جعل الاول اولا
والثاني ثانيا الخ - لم كانت نتيجة الشكل الثاني سالبة دائماً -

لم لا ينتج الثالث كلية اصلا مع انه قد يتركب من كليتين - كيف ترد الاشكال غير الاول اليه بقطع النظر عن الانتاج وعدمه - قال اهل السنة الله جل شأنه يجوز ان يرى لانه موجود فكيف تركب القياس المنتج لهذا المدعى ومن اى الاشكال يكون - خذ من قول الشاعر اذا اختبر الدنيا اللبيب تكشفت * له عن عدو في ثياب صديق مقدمة وضم اليها اخرى لينتجا الدنيا ينبغي التباعد عنها ثم بين من اى الاشكال ذلك - ركب قياسا من الشكل الاول تكون نتيجته كل مكلف مجزى بعمله ثم قياسا من الشكل الثانى تكون نتيجته لاشىء من الشر بنافع ثم قياسا من الثالث تكون نتيجته بعض الاعمال مقبول عند الله ثم قياسا من الرابع تكون نتيجته بعض الاعمال ليس بمردود عند الله تعالى - واما القياس الشرطي ويقال له الاستثنائى فهو ما الف من مقدمتين احدهما شرطية سواء كانت متصلة او منفصلة وتسمى كبرى والاخرى استثنائية تثبت المقدم او التالى او ترفعه على التفصيل الاتى وتسمى صغرى نحو كلما كان هذا الشىء انسانا كان حيوانا لكنه انسان ينتج انه حيوان او لكنه ليس بحيوان ينتج انه ليس بانسان على ما سياتى ولذا قيل فى تعريفه ايضا ما ذكرت فيه النتيجة او نقيضها بالفعل بان يكون ذلك مذكورا فيه بصورته وان

كانت النتيجة غير القياس وانما كانت الشرطية كبرى والاستثنائية صغرى لان الاستثنائية على نحو النصف من الفاظ الشرطية وايضا لورد الى الترتيب الاقتراحي لكان المأخوذ من الاستثنائية صغرى والمأخوذ من الشرطية كبرى^١ ويعتبر لانتاج هذا القياس شروط في كبراه وهي الشرطية وشروط في صغراه وهي الاستثنائية (فشروط كبراه ثلاثة) الاول ان تكون موجبة اذ لو كانت سالبة لم تنتج شيئا لا الوضع ولا الرفع فان معنى الشرطية السالبة سلب اللزوم والعناد واذا لم يكن بين الامرين لزوم او عناد لم يازم من وجود احدهما او عدمه وجود الاخر او عدمه - الشرط الثاني ان تكون كلية اذ لو كانت جزئية لاحتمل ان يكون زمن صدقها غير زمن صدق الاستثنائية فلا يجتمعان على الصدق في زمن واحد وحيث فلا يحصل الانتاج

^١ امثلا اذا قلنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان ووجدته عين قولك هذا انسان وكلما كان انسانا فهو حيوان ونتيجته هي عين نتيجة ولا اختلاف الا في التقديم والتأخير لفظا وكذا اذا قلت في هذا المثال لكنه ليس بحيوان ان يكون عين قولك هذا ليس هو بحيوان وكلما كان انسانا فهو حيوان وهذا من الشكل الثاني وينتج هذا ليس بانسان وهي نتيجة الاستثنائي ولم يختلفا ايضا الا بالتقديم والتأخير لفظا اه

كجاء اذا جاءني زيد اكرمه لكنه جاءني او لكن لم اكرمه فانه
يحتمل ان زمن الشرطية الصبح وزمن الاستثنائية الظهر مثلاً وحينئذ
فلا لزوم (نعم) لو كان وقت الاتصال او الانفصال هو بعينه وقت
الاستثناء او كانت الاستثنائية عامة بحيث تشمل وقت الاتصال
او الانفصال انتج القياس وان لم تكن الشرطية كلية نحو قد يكون
اذا جاءني زيد يوم الجمعة اكرمه لكنه جاءني يومها فانه ينتج اني
اكرمه اولكني لم اكرمه يومها فانه ينتج انه لم يجئني يوم الجمعة ونحو
قد يكون اذا جالسي زيد وقت الزوال حدثه لكنه جالسي جميع
النهار او لكني لم احده جميع النهار فانه ينتج في الاول اني حدثه
وفي الثاني انه لم يجالسي وقت الزوال وقس على ذلك امثلة المفصلة -
الشرط الثالث ان تكون لزومية ان كانت متصلة وعنادية ان كانت
منفصلة فلا يصح كونها اتفاقية فيها لان العلم بصدق الاتفاقية او
كذبها موقوف على العلم بصدق طرفيها او كذبها فلو استفيد العلم
بصدق احد الطرفين او كذبه من الاتفاقية لزوم الدور - واما صغراه
وهي الاستثنائية فيشترط فيها ان كانت الكبرى متصلة ان تثبت
المقدم او تنفي التالي فان اثبتت المقدم كانت النتيجة ثبوت التالي وان نفت
التالي كانت النتيجة نفي المقدم مثلاً قولنا كلما كان هذا انسانا

كان حيوانا لكنه انسان ينتج انه حيوان اولكنه ليس بحيوان ينتج
 انه ليس بانسان وذلك لان المقدم ملزوم للتالى ولا خفاء انه يلزم من
 ثبوت الملزوم ثبوت لازمه ومن نفي لازمه نفيه بخلاف ما اذا نفت
 المقدم او اثبتت التالى فلا انتاج اذلا يلزم من نفي الملزوم نفي اللازم
 ولا ثبوته ولا من ثبوت اللازم ثبوت الملزوم ولا نفيه فاذا قلنا كلما
 كان هذا انسانا كان حيوانا لكنه ليس بانسان فانه لا يترتب عليه ثبوت
 الحيوان ولا عدمه اولكنه حيوان فانه لا يترتب عليه ثبوت الانسان
 ولا عدمه - وان كانت الكبرى منفصلة فان كانت حقيقة انتج استثناء
 عين اى جزء كان تقيض الاخر لامتناع الجمع بينهما واستثناء تقيض
 اى جزء كان عين الاخر لامتناع الخلو عنهما فيكون لها اربع نتائج
 اثنتان باعتبار استثناء العين واثنان باعتبار استثناء النقيض كقولنا دائما
 اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا لكنه زوج فهو ليس بفرد اولكنه
 فرد فهو ليس بزواج اولكنه ليس بزواج فهو فرد اولكنه ليس بفرد
 فهو زوج - وان كانت مانعة جمع فقط انتج القسم الاول فقط اى
 ان استثناء عين اى جزء كان ينتج تقيض الاخر لامتناع اجتماعهما
 بخلاف استثناء تقيض شىء من جزأها فانه لا ينتج شيئا لجواز ثبوت
 احدهما وارتفاها معا فيكون لهما نتيجةتان بحسب استثناء العين كقولنا

اما ان يكون هذا الشئ شجرا او حجرا لكنه شجر فهو ليس بحجر
 اولئكده حجر فهو ليس بشجر بخلاف لكنه ليس شجرا او ليس
 حجرا - وان كانت مانعة خلوة فقط انتج القسم الثاني فقط اي ان
 استثناء تقيض اي جزء كان ينتج عين الاخر لا متناع ارتفاعها معا
 بخلاف استثناء عين شئ من جزأها فانه لا ينتج شيئا لجواز ارتفاع
 احدهما وثبوتها معا فيكون لها ايضا نتيجتان بحسب استثناء التقيض
 كقولنا اما ان يكون هذا الشئ لا شجرا ولا حجرا لكنه شجر فهو
 لا حجر اولئكده حجر فهو لا شجر بخلاف لكنه لا شجر اولاً حجر -
 والحاصل ان الاقسام ستة عشر لان الشرطية اما متصلة او منفصلة
 حقيقية او مانعة جمع فقط او مانعة خلوة فقط وعلى كل اما ان يستثنى عين
 المقدم او تقيضه او عين التالي او تقيضه فهذه ستة عشر المنتج منها عشرة
 اثنان من اقسام المتصلة وهما استثناء عين المقدم او تقيض التالي واقسام
 الحقيقية الاربعة وهي استثناء عين اي واحد منهما او تقيضه واثنان
 من اقسام مانعة الجمع وهما استثناء عين اي واحد منهما واثنان من
 اقسام مانعة الخلوة وهما استثناء تقيض اي واحد منهما والستة الباقية
 عقيمة وهي استثناء تقيض المقدم او عين التالي في المتصلة وتقيض كل
 في مانعة الجمع وعين كل في مانعة الخلوة

✽ تمارين ✽

ما هو القياس الاستثنائي - مم يتركب - ما معنى قولهم بذكر النتيجة او تقيضها فيد بالفعل مع ان النتيجة قول آخر كما علم من تعريف مطلق القياس - لم سميت اولاه كبرى وثانيته صغرى بعكس الاقتراعي - اذكر شروط كبراه وبين وجه اشتراط كل شرط على حدته - متى تنتج الاستثنائية مع المتصلة او مع مانعة الجمع او مانعة الخلو ومتى لا تنتج مع الثلاثة وما وجه ذلك - لم كانت الاستثنائية منتجة مع المنفصلة الحقيقية مطلقا بخلاف غيرها - ما هو الاستثنائية التي لو ضمت الى قول الشاعر

وانك مهما تعط بطنك سؤله * وفرجك نالا منهي الذم اجما
لكانت النتيجة نوال بطنك وفرجك منهي الذم وما هي التي لو ضمت الى ذلك لكانت النتيجة انك لم تعطها سؤلها - ركب قياسا استثنائيا تكون نتيجته عاقبة الصبر حميدة

✽ فصل في لواحق القياس البسيط ✽

يلحق بالقياس البسيط المتقدم في الاستدلال على المطلوب اربعة اشياء القياس المركب وقياس الخلف وهما في الحقيقة اقيسة بسيطة والاستقراء والتثيل - فالقياس المركب هو ما تركب من مقدمات ينتج اثنان

منهما نتيجة ناتج مع مقدمة اخرى نتيجة اخرى وحلم جوا الى ان يحصل المطلوب وذلك انما يكون اذا كان القياس المنتج للمطلوب يحتاج مقدماته او احدهما الى كسب بقياس آخر كذلك الى ان ينتهي الكسب الى المبادئ البدئية فيكون هناك قياسات مترتبة محصلة للمطلوب ولهذا سمي قياسا مركبا^١

(وهو قسمان) موصول النتائج لوصل تلك النتائج بالمقدمات في الذكر ومفصولها لفصلها عنها في الذكر وان كانت مرادة

فالاول - كقولنا في مقام الاستدلال على احتياج العالم الى خالق العالم ملازم للصفات الحادثة وكل ملازم للحدوث حادث فالعالم حادث وكل حادث ممكن فالعالم ممكن وكل ممكن يحتاج الى خالق فالعالم يحتاج الى خالق وهو المطلوب

والثاني - كقولنا في المقام المذكور العالم ملازم للصفات الحادثة وكل ملازم للصفات الحادثة حادث وكل حادث ممكن وكل ممكن يحتاج الى خالق فالعالم يحتاج الى خالق وهو المطلوب الاول بعينه -

^١ اي من اكثر من مقدمتين والا فالبسيط مركب ايضا وكون هذا مركبا انما هو في الظاهر فقط والافهواقيسة بسيطة بعدد مقدماته نافضا واحدا حتى لو ركب من عشر مقدمات كان تسعة اقيسة بسيطة وهكذا

(واما ^١ قياس الخلف) فهو متركب من قياسين احدهما اعتقادي وثانيهما استثنائي تلخيصهما لولم يتحقق المطلوب لتحقق تقيضه ولو تحقق تقيضه لتحقق المحال ينتج لولم يتحقق المطلوب لتحقق المحال تجعلها كبرى لاستثنائي استثنائيته لكن المحال ليس بمحقق فللمطلوب متحقق وذلك كقولنا في مقام الاستدلال على عدم وجوب الزكاة على الصبي لولم يتحقق عدم وجوب الزكاة على الصبي لتحقق وجوبها عليه ولو تحقق وجوبها عليه لتحقق وجوب الصلاة عليه ينتج انه لولم يتحقق عدم وجوب الزكاة عليه لتحقق وجوب الصلاة عليه ثم نقول لكن وجوب الصلاة عليه غير محقق ينتج ان عدم وجوب الزكاة عليه محقق وهو المطلوب وربما كان هذا نوعا من القياس المركب ولذا اسقطه بعضهم كصاحب السلم - واما الاستقراء فهو تصفح امور

^١ قياس الخلف بصم الخفاء بمعنى الباطل لا لانه باطل في نفسه بل لانه ينتج الباطل على تقدير عام احقية المطلوب او بفتح الخفاء لان المستدل يثبت مطلوبة بابطال تقيضه فكانه يأتي مطلوبة لا على سبيل الاستقامة بل من خلفه ولذا يسمى القياس الذي ينساق الى المطلوب ابتداء اي من غير تعرض لا بطلان تقيضه بالمستقيم كان المستدل يأتي مطاوبه من قدامه على الاستقامة اهـ

جزئية ليحكم بحكمها على امر كلّي يشمل تلك الجزئيات - وهو
 قسمان^١ : انا ان كان المتصفح جميع الجزئيات وهو نافع يفيد اليقين
 كما اذا استقرأنا جزئيات الحيوان فوجدنا الموت لازما لجميعها فحكمنا
 بسببه على الحيوان فقلنا كل حيوان ميت - وناقص ان كان المتصفح
 بعض الجزئيات بحيث يغلب على الظن عموم الحكم وهذا القسم
 هو المشهور كما اذا استقرأت كثيرا من جزئيات الحيوان فوجدتها
 تحرك فكها الاسفل عند المضغ فحكمت على كل حيوان بانه كذلك
 وهو لا يفيد اليقين لجواز وجود فرد على خلاف ذلك ولذا وجد
 في هذا المثال ان التماسح انما يحرك عند المضغ فكها الاعلى - واما
 التمثيل فهو حمل جزئي على جزئي آخر في حكم لمعنى مشترك بينهما
 والاصوليون يسمونه قياسا - ويسمون الجزئي الاول فرعا والثاني
 اصلا والمشارك علة وجامعا وذلك كحمل النبيذ على الخمر في الحرمة
 لجامع الاسكار وحمل العالم على البيت في الحدوث لجامع التركيب وهكذا
 خاتمة نسأل الله حسنها

^١ قوله نام ويسمى متعلق الاستقراء التام قياسا مقسما اذ معناه ان
 كل حيوان اما ماش او غير ماش وكل ماش ميت وكل غير ماش
 كذلك فكل حيوان كذلك اه

كما يجب على المنطقي النظر في صورة الاقيسة على ما تقدم كذلك يجب عليه النظر في موادها حتى يمكنه الاحتراز عن الخطأ في الفكر من جهتي الصورة والمادة معا وموادها اما يقينية او غير يقينية وباعتبار ذلك انقسمت الاقيسة الى الصناعات الخمس المشهورة اعني البرهان والجدل والخطابة والشعر والسفسطة - فاما البرهان فهو قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين اعم من ان تكون ضرورية او مكتسبة واليقين اعتقاد جازم مطابق للواقع ممتنع التغير - واليقينيات ستة اقسام اوليات ومشاهدات ومجربات وحديثات ومتواترات وقضايا قياساتها معها - فالاوليات هي التي يدركها العقل بمجرد تصور الطرفين كقولك الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من الجزء والولد اصغر سنا من والده والنقيضان لا يجتمعان ولا يرتفعان وهكذا - والمشاهدات هي التي يدركها العقل بواسطة الحس الظاهري او الباطني فان كانت من الاول سميت حسيات كقولك الشمس مشرقة والمعدل حلو المذاق وان كانت من الثاني سميت وجدانيات كقولك ان اما جوعا وغضبا وخوفا ورجاء الى غير ذلك - والمجربات هي التي يدركها العقل بواسطة تكرار يفيد اليقين كقولك الزرنيخ يقتل آكاه والخمر يسكر شاربها والسقمونيا مسهلة للصغراء -

والحدسيات^١ هي التي يدركها العقل لترتيبها على محسوسات اخرى
لا يحتاج العقل الى نظر وتدبر في العلم بترتيبها عليها كقولك نور القمر
مستفاد من نور الشمس وارتفاع ماء الابار من ارتفاع ماء الانهار فانا
نشاهد ان القمر يزيد نوره كلما بعد عن الشمس ويضعف كلما قرب منها
فيسرع العقل الى الجزم بان نوره مستفاد منها وكذلك نشاهد الابار
يرتفع ماؤها عند ارتفاع النيل وينخفض عند انخفاضه فيسرع العقل
الى الجزم بان ارتفاع مياه الابار منشوء ارتفاع مياه النيل والفرق بين
الحدسيات والمجربات ان الاولى واقفة بغير اختيار بخلاف المجربات
والمتواترات هي التي يدركها العقل بواسطة السماع عن جمع يؤمن نواطوهم
على الكذب كقولك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ظهرت المعجزة
على يده والكعبة في مكة المكرمة وقبره الشريف في المدينة المنورة
الى غير ذلك والصحيح انه لا يشترط عدد مخصوص بل المدار على
كون المخبرين يمتنع نواطوهم على الكذب ويختلف ذلك باختلاف
الوقائع والاحوال - والقضايا التي قياساتها معها هي التي يدركها العقل
بواسطة لا تغيب عن الذهن عند تصور الطرفين كقولك الاربعة
زوج بسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانقسام بمتساويين
^١ نسبة الى الحدس وهو سرعة الانتقال من المبادئ الى المطالبات

والوسط ما يقتزن بقولنا لانه كقولنا بعد الارعة زوج لانهم منقسمة
بمتساويين وكل منقسم بمتساويين زوج فهذا وسط متصور في الذهن
عند تصور الطرفين - واعلم ان البرهان قدان لمي واني وذلك لان
الحد الوسط لا بد ان يكون علة للمطالب ذهنا وانهم يصح الاستدلال
ثم لا يخلو فاما ان يكون علة في الخارج ايضا معنى انه سبب فيه كما
في قولك زيد متعفن الاخلاط وكل متعفن الاخلاط محوم ينتج زيد
محوم فان تعفن الاخلاط بمعنى خروج الطبايع عن الاستقامة علة لثبوت
الحمي في الخارج كما انه علة له في الذهن ويسمى البرهان حينئذ لميا
لافادته اللامية التي هي العلة سميت بذلك لانه يقال في السؤال عنها
لم - واما ان لا يكون كذلك كما في قولك زيد محوم وكل محوم متعفن
الاخلاط فزيد متعفن الاخلاط فان الحمي ليست علة لثبوت تعفن
الاخلاط في الخارج بل الواقع العكس ويسمى البرهان حينئذ انيا
لافادته انية الحكم اي ثبوته دون لية في الخارج سمى الثبوت انية
لانه يقال فيه ان كذا - والحاصل انه متى استدل بالعلة على المعلول
كان البرهان لميا ومتى استدل بالمعلول على العلة كان انيا - واما الجدل
فهو قياس مركب من مقدمات مشهورة او مسلمة عند الناس او عند
الخصم فالاول كقولك الظلم قبيح وكل قبيح يشين فالظلم يشين

والثاني كقولك الاحسان خير وكل خير يزين فالاحسان يزين
والثالث كقولك قول زيد خبر عدل وكل خبر عدل يعمل به فقول
زيد يعمل به سمى بذلك لانه يقع في المجادلة وهو حسن ان كان
المقصود به حسنا بل قد يجب كما لو ظهر مصل للناس في العقائد الدينية
فيجب مجادلته - واما الخطابة فهي قياس مركب من مقدمات مقبولة
لصدورها من شخص معتقد فيه كما يصدر من الاولياء وكبار العلماء
واعمل الزهد والتهقوى او من مقدمات مضمونة معتقد فيها اعتقادا
راجحيا فالاول كقول معتقد فيه العمل الصالح يوجب الفوز وكل
ما كان كذلك لا ينبغي اهماله فالعمل الصالح لا ينبغي اهماله والثاني
كقولك فلان يطوف بالليل بالسلاح وكل من كان كذلك متلصص
ففلان متلصص سميت بذلك لان الغرض الاصل منها ترغيب الناس
فيما ينفعهم كما يشمل الخطباء والوعاظ - واما الشعر فهو قياس مركب
من مقدمات خيالية تنبسط منها النفس او تنقبض فالاول كقول
من يريد الترغيب في شرب الخمر هذه خمرة وكل خمرة ياقوتة سيالة
فهذه ياقوتة سيالة والثاني كقول من يريد التنفير من العسل هذا عسل
وكل عسل مرة مهوعة فهذه مرة مهوعة اذ المرة مافى المرارة ومهوعة
بكسر الواو المشددة اى تهوع النفس او بفتحها اى تهوعها النحل

اي تقااياها سمى بذلك لان الغرض منه ترغيب النفس او ترهيبها
كما يفعل الشعراء - واما السفسة ويقال لها المغالطة فهي قياس مركب
من مقدمات وهمية كاذبة او شبيهة بالحق وليست به او شبيهة
بالمشهور وليست به فالاول كقولك الحجير ميت وكل ميت جماد
فالحجر جماد - والثاني كقولك مشيرا الى صورة فرس على نحو حائط
هذا فرس وكل فرس صهال فهذا صهال - والثالث كقولك في شخص
يتكلم بالعالم على غير هدى هذا يتكلم بالفاظ العلم وكل من كان كذلك
فهو عالم فهذا عالم وهي باقسامها لا تفيد يقينا ولا ذنبا بل مجرد الشك
والشبهة الكاذبة بخلاف الجدل والخطابة والشرفانها من المطالب
العالية التي ينتفع بها كثيرا في المحاورات العامة ويكثر دورانها على
السنة الخطباء و لوعاظ والمرشدين وعليها مدار الترغيب والترهيب
والحث على التمسك باقامة الشعائر الدينية والتخلق بالاخلاق الرضية
كالصدق والامانة ومراعاة الضعفاء والرفق باليتامي والمساكين وقد
نظم بعضهم ماتركب منه الاربعة فقال

من المسلم ومشهور جدل	خطابة من ظن او ما يقتبل
شمر من الخيالات سفسة	من وهم او شبيه اعلم ضابطه

بخلاف البرهان فانه لا يتركب الا من المقدمات اليقينية على ما تقدم

نوضحه ولذا قال بعضهم قد كان دأب الحكماء فيما سبق اذا حاولوا
تمهيد قاعدة التعليم الابتداء في الاستدلال بالشعر لا يراث التخيل
ثم الخطابة حتى يجد الظن بالمطلوب ثم الجدل الاقناع والالزام وعند
تمام استعداد المتعلم لتحقيق الحق انهم جوا اليه مناهج الحق اعني
البراهين القاطمة اهـ

والى هنا وقف قلم العبد الفقير المعترف بانجز والتقصير الراجي من
ربه غفر المساوى ابراهيم بن السيد بن مصبح الشرقاوى ستر الله
عورته وآمن روعته آمين امين بحاجه النبي الامين صلى الله عليه وسلم
وشرف وكرم وعلى آله واصحابه وذريته واحبابه

اللهم اني اعوذ بك من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء
وشماتة الاعداء وصلى الله على سيدنا محمد النبي الامي وعلى آله وصحبه

وسلم سبحان ربك رب العزة عما يصفون

وسلام على المرسلين والحمد لله

رب العالمين

وقد تم تأليفه يوم الخميس ٣ صفر سنة ١٣٢٩ هجرية

و ٢ فبراير سنة ١٩١١ ميلادية



وقرظه صاحب الفضيلة الاستاذ الشيخ محمد الحسيني الطواهري
من اكابر العلماء الازهرين المدرس بالجامع الاحمدى حفظه الله فنال
— بحمد الله الرحمن الرحيم —

الحمد لله مبدع الكائنات بميزان الحكمة : والصلاة والسلام على
رسول الله صاحب الدلائل القاطعة الحجة : (وبعد) فلقد تصفحت
كتاب (تثقيف الجنان في علم الميزان) لكوكب الفضيلة ونبراس
الهداية الجليلة وحيد العلماء وتادرة الذكاء الشيخ ابراهيم مصبح
وتأملت معانيه ودققت النظر في مبانيه فالفيتة سفرا جليلا جمع
من الفن زبدته في قالب من الصياغة اصاب به كبد المرحى اصابة لم
تتيسر لآبناء العصر الاول اذ كان الفن وليدا ولم يدرك شأوا رجال
العصر الاخير وليت شعري ما هو مخبوء له في القيد وقد قصرت
عن تذليل هاتيك المعاني الافهام وجعل السكل يدور حولها بمعاول
الافكار حتى فات المعاول وكلت السواعد وقصرت الهمم وكان هم
ذى القوة الصادقة والعزيمة القوية ان تسنم الحائط واستحال عليه
ولوج الدار فشخصت ابصار السكل واخذ الهرج منهم ماخذ عظيما
واستحكمت حلقات الجدال في الاخذ والرد والقييل والقال وتضاربت
الاراء وتباينت الاقوال تقضا وفتلا وربطا وحلا وزيادة ونقصا حتى

عدت وانت ترى سالك السبيل الى هذا العلم تأهبا في جو قاتم
الجوانب مغبر الارضاء من تنكّم الغارة الشعواء ولما اراد ربك بهذا
العلم خيرا انتحى ذلك الحبر الهمام ناحية المتخصصين ومالبت ان عرق
السبب الذي منه نشأ الخلاف وعلا الصخب والضجيج فسرعان
ما شمر عن ساعد الجند واتى الامر من بابه واعمل فيه الفكر حتى
فك عنه قيوده واغزاله وجال جولة بالداخل ثمف فيها ما كان معوجا
واقامه، او جد منه دما وسدد ما عاذف منها مثملا فعاد ونور لباب
الحكمة يشرق بين يديه في مؤلف قابل حجمه عظيم خطره
لا بالطويل الممل ولا بالقصير المخل فجاء غريبا في بابه عميما في نفعه
يسهل على المبتدى دراك البغية ويذكر المنتهى فوائده نفع الله به
وتمؤلفه الاسلام والمسلمين واوضح به ما خفى سره من نتائج
القرآن المبين

محمد الحسيني الظواهري



وقرظه ايضا حضرة الاستاذ الفاضل الشيخ محمد جوده من علماء
ديا ط حفظه الله فقال

لله ملة ابراهيم قد سلكا فيها صراطا سويا وارتقى نسكا
وتلك حجبته كالشمس نيرة من ضل عنها شكا طول المدى وبكا
هذى موازينه بالقسط قائمة من استخف بها في وزنه هلكا
ثقف حبالك باشكال لها انسجمت

واسلك بفكرك من اوضاعها سككا
شكرا ابا السيد المقدم جئت لنا مصباحا برشاد بالحجا اشتبكا
هديتنا خير تأليف حوى عجبا ماء العلوم به يجرى وفار ذكا
له براهين دون الكتب خصها وان يكن وافق الاسفار واشتركا
يهدي لرائيه قولا شارحا فترى بشرا لمحيا كزهرة الروض قد ضحكا
يروى حديث الشفا عنه اولوسقم وعذب منطقة يروى من ارتبكا
موجهات اليه المكرمات فان تراه قصر في وضع ولا تركا
كالدر منتظما والرقم ملتئما والقطار منسجما والتبر منسبكا
لله طبع جميل حازه ولذا ارخته طبع تثقيف الجنان زكا

وقرأه أيضاً أحد أفاضل علماء الجامع الاحمدى (ولم يشأ ذكر اسمه)
حفظه الله فقال



لمن الشمس تيمنت بسعود وتيس تيهـا قد وفـت بعـهود
هيفاء فائقة الجمال كأنها من لؤلؤ في عسجد منضود
خود تدبر الراح وهى عزيزة تشفى السقام بورها المورد
ترنو باعطاف وقد مائس والصبح ضوء جبينها المشهود
يبدو عيق المسك حين تبسمت ومزاجه بالند او بالسود
حجج تضىء على الورى فى نظمها

صوب العقول ببرها الممدود

كشفت قناعاً عن قلائد اشرفت

وتجنبت عن ظلمة التعقيد

غراء ابرهيم اعظم حلة نسجت ومصبح وجهك المحمود
فى علم ميزان نظمت فاينعت بجنان كل متيم مجهود
لله ما اجدى وما احدى التقى قدرت فيها المرء للمسرود



وقال ايضا حضرة الاستاذ الفاضل الشيخ محمد القاىي احد علماء
دمياط حفظه الله

من رام في الميزان نيل المقصد وتأمل التشقيف فهو الهتدى
ذاك الكتاب سما بابلغ منطق وبديع معنى وهو عذب المورد
قد صاغه من جوهر فرد ومن ابهى اللالى ذو الفضائل واليد
الشيخ ابراهيم وهو مصبح الفائق العلامة ابن السعيد
واطبعه السامى اقول مؤرخا طبع بتثقيف الجنان به هدى

سنة ١٣٣٤ ٨١ ١٠٩٢ ١٣٥ ٧ ١٩

وقال ايضا حضرة الفاضل الشيخ محمد صالح ابو خضير حفظه الله

عليك بتثقيف الجنان فانه يزيدك ان رمت البيان بيانا
وان حزنه علما فتاد مؤرخا يدل بتثقيف الجنان حجابا

سنة ١٣٣٤ ٤٤ ١٠٩٢ ١٣٥ ٦٣

ولدينا تقاريف عديدة نعتذر لاربابها في عدم نشرها لضيق المقام

❦ بيان الخطأ والصواب ❦

صواب	خطأ	صحيفه سطر	
هو الاله الحق	والاله الحق	١٢	٢٦
كاتبهما	كاتبهما	١٥	٢٦
الدوام	الدوام	١٥	٣٠
كقوله	اقوله	٧	٣٧
لا يكون كما	لا يكون اذا	١٦	٣٩
المنطقى	المنطق	٥	٤٨
كما يلزم	كما يلزم	٥	٥١
موضوعها	موضوعها	١٦	٥٢
اشترطه	اشترط	٨	٥٥
فله	فلا	٣	٥٦
فالشان	فالاني	١٢	٣٧
منشؤه	منشؤه	٧	٨٥
واقعة	واقفة	٨	٨٥

ويوجد عدا ذلك امور لا تخفى على الفطن كعدم نقط بعض الحروف
سيما عدم نقط التاءات المربوطة فى بعض المواضع

فهرست تشقیف الجنان فی علم المیزان

صحیفه	صحیفه
۳۰ القضايا الموجهة	۲ خطبة الكتاب
۳۶ القضية الشرطية	۳ مبادئ الفن العشرة
۴۱ التناقض	۷ القاعدة الاولى في الدلالات
۵۰ العكس	ومباحث الالتقاط
۵۸ القاعدة الخامسة في	۱۲ القاعدة الثانية في مبادئ
الاقيسة	التعاريف الكليات الخمس
۶۱ تقسيم القياس	۱۷ النسب الثمانية
۶۵ الاشكال الاربعة	۱۹ الكل والجزء وما شاركتها
۷۵ القياس الشرطي ويقال	في المادة
له الاستثنائي	۲۱ القاعدة الثالثة في التعاريف
۸۰ فصل في لواحق القياس	۲۴ القاعدة الرابعة في مبادئ
البسيط	الاقيسة وهي القضايا
	۲۵ اقسام القضية الجملة
	۲۸ تقسيم آخر للقضية